

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКА3

14.02.2018

№ 139-09

г. Луганск

Об утверждении Методических рекомендаций по оцениванию учащихся образовательных организаций (учреждений) в системе общего образования Луганской Народной Республики

Во исполнение ст. 56, 57, 58 Закона Луганской Народной Республики от 30.09.2016 № 128-II «Об образовании» (с изменениями), в соответствии с подпунктом 2 пункта 3.1 раздела 3, подпунктом 5 пункта 4.1 раздела 4 Положения о Министерстве образования и науки Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 07.01.2015 № 02-04/05/15 (с изменениями), 2.25 Порядка пунктами 2.9, 2.22, организации осуществления И образовательной деятельности основным общеобразовательным no программам - образовательным программам начального общего, основного общеобразовательных среднего общего образования И (учреждениях) Луганской Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки Луганской от 06.03.2017 Республики № 86, Народной зарегистрированного Министерстве юстиции Луганской Народной Республики 29.03.2017 за № 151/1202, в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации в общеобразовательных организациях (учреждениях), утвержденного приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики от 27.12.2017 зарегистрированном № 941, Министерстве юстиции Луганской Народной Республики 17.01.2018 за № 12/1656, в целях достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечения эффективной обратной связи, осуществлять управление позволяющей образовательным процессом основных образовательных программ в общеобразовательных организациях результатов (учреждениях), определения соответствия освоения

обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям государственного образовательного стандарта приказываю:

- 1. Утвердить прилагаемые Методические рекомендации по оцениванию учащихся образовательных организаций (учреждений) в системе общего образования Луганской Народной Республики.
- 2. Руководителям управлений / отделов администраций городов / районов Луганской Народной Республики, руководителям образовательных организаций (учреждений) интернатного типа обеспечить изучение и практическое использование Методических рекомендаций по оцениванию учащихся образовательных организаций (учреждений) в системе общего образования Луганской Народной Республики.
- 3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра образования и науки Луганской Народной Республики Клипакова Н.В.

И.о. Министра образования и науки Луганской Народной Республики

С.А. Цемкало

Приложение к приказу
Министерства образования и науки
Луганской Народной Республики
№ 139-од от 14. од. 2008 ода

Методические рекомендации по оцениванию учащихся образовательных организаций (учреждений) в системе общего образования Луганской Народной Республики

I. Оценка уровня результатов освоения основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования является необходимым условием реализации системы требований государственных образовательных стандартов.

Основные функции оценивания результатов освоения основных образовательных программ:

- 1. Ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- 2. Обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Принципы системы оценивания:

объективность – оценка объективна только тогда, когда основана на конкретных критериях;

открытость – ученики изначально знают, что будет оцениваться и по каким критериям;

простота – формы оценивания должны быть просты и удобны в применении.

Оценивание уровня достижений планируемых результатов — это процесс установления степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям.

Оценка — это результат оценивания, количественное выражение уровня достижений планируемых результатов учащихся в цифрах или баллах.

II. Освоение основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), сопровождается текущим контролем успеваемости, тематическим оцениванием, промежуточной (семестровой, годовой) и итоговой аттестацией учащихся.

Текущий контроль успеваемости — это процесс установления уровня освоения предметных планируемых результатов (знания учащегося в овладении содержанием предмета, умения и навыки в соответствии с требованиями образовательных программ).

Текущий контроль успеваемости осуществляется в процессе поурочного изучения темы. Его основными задачами являются: установление

и оценка понимания и первичного усвоения отдельных элементов содержания темы, установление связей между ними и усвоенным содержанием предыдущих тем, закрепление знаний, умений и навыков. Формами текущего контроля являются индивидуальный, групповой; фронтальный опрос; тестовая форма контроля и оценки учебных достижений учащихся; работа с диаграммами, графиками, схемами; зарисовки биологических объектов; работа с контурными картами; выполнение учащимися различных видов письменных работ; взаимоконтроль учащихся в парах и группах; самоконтроль и т.д.

Информация, полученная на основании текущего контроля, является основой для корректировки работы учителя на уроке.

Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля учащихся определяются учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (учреждением).

Тематическому оцениванию подлежат основные результаты изучения темы (раздела). Тематическое оценивание обеспечивает:

- системность оценивания;
- повышение объективности оценки знаний, навыков и умений;
- индивидуальный и дифференцированный подход к организации обучения;
 - систематизацию и обобщение учебного материала.

Тематическая оценка выставляется на основании результатов освоения учащимися материала темы на протяжении ее изучения с учетом текущих оценок, различных видов учебных работ (практических, лабораторных, самостоятельных, творческих, контрольных работ) и учебной активности учащихся.

Перед началом изучения очередной темы все ученики должны быть ознакомлены с продолжительностью изучения темы (количество занятий); количеством и тематикой обязательных работ и срокам их проведения; критериями оценивания.

Промежуточная аттестация предполагает семестровое и годовое оценивание.

Оценка за семестр выставляется по результатам тематического оценивания.

Оценка за год выставляется на основе семестровых оценок.

Учащиеся, обучающиеся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, имеют право на повышение семестровой оценки.

Учащиеся, освоившие в полном объеме соответствующую основную образовательную программу текущего учебного года, переводятся в следующий класс.

Неудовлетворительные результаты (оценка «1» – «критически низко» или оценка «2» – «неудовлетворительно») промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам

(модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации (неаттестация по одному или нескольким предметам курсам, дисциплинам (модулям)) при отсутствии уважительных причин признается академической задолженностью.

Учащиеся, не имеющие годовой промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Ответственность за ликвидацию учащимися академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на родителей (законных представителей).

Учащиеся в образовательной организации (учреждении), обучающиеся по основным образовательным программам начального общего, основного образования, среднего общего не ликвидировавшие установленные академической сроки задолженности момента ee образования, усмотрению родителей представителей), (законных повторное обучение, оставляются на переводятся на адаптированным общеобразовательным программам В соответствии психолого-медико-педагогической рекомендациями комиссии либо обучение по индивидуальному учебному плану. По решению родителей (законных представителей) учащимся, достигшим возраста пятнадцати лет и не усвоившим программу основного общего образования в полном объеме, может быть выдана справка об обучении в образовательной организации (учреждении).

Освоение учащимися основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

Для определения результатов образовательной деятельности учащихся 4 классов проводится итоговая аттестация в виде итоговой контрольной работы. Задания выполняют все учащиеся, кроме тех, кто по уважительным причинам не могут принимать участие в их выполнении. В таком случае оценивание итоговой аттестации осуществляется по результатам годового оценивания.

Итоговая аттестация, завершающая освоение имеющих аккредитацию основных образовательных программ, является государственной итоговой аттестацией.

Государственная итоговая аттестация проводится в IX, XI (XII) классах. Перечень предметов государственной итоговой аттестации, даты и формы ее проведения утверждаются ежегодно приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики.

Государственная итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки учащихся.

Учащиеся, не прошедшие государственную итоговую аттестацию, вправе пройти государственную итоговую аттестацию в сроки, определяемые порядком проведения государственной итоговой аттестации в общеобразовательных организациях (учреждениях).

III. В общеобразовательных организациях (учреждениях) Луганской Народной Республики обучение в первом классе проводится без балльного оценивания и домашних заданий. Решение по оцениванию учащихся 2-х классов в течение I семестра принимается педагогическим советом образовательной организации (учреждения).

Во 2-4-х классах изучение предметов «Физическая культура», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Информатика», «Основы православной культуры» проводится без балльного оценивания.

Отказ от использования баллов в процессе обучения учащихся 2-4 классов по отдельным учебным предметам обусловлен необходимостью:

- формирования внутренней мотивации в обучении,
- сохранения психофизического здоровья учащихся,
- формирования адекватной самооценки учащихся,
- развития творческих способностей учащихся,
- формирования умений самостоятельно оценивать результаты собственной учебной деятельности,
- развития учебной самостоятельности учащихся в осуществлении контрольно-оценочной деятельности.

Кроме того, целесообразность безбального оценивания вызвана:

- спецификой учебных предметов («Физическая культура», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Информатика», «Основы православной культуры»);
- значительными различиями в уровнях развития индивидуальных способностей и творческих дарований учащихся;
- преобладанием коллективных видов деятельности в процессе обучения физической культуре, музыке и т.д.;
- разнообразием видов деятельности на уроках по предметам «Физическая культура», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Информатика», «Основы православной культуры», включением учителей в творческий процесс.
- IV. В общеобразовательных организациях (учреждениях) Луганской Народной Республики для оценивания планируемых результатов используется 5-балльная система оценивания. 5-балльной системе оценивания соответствуют 5 уровней достижений планируемых результатов учащихся: критически низкий уровень, начальный уровень, средний уровень, достаточный уровень, высокий уровень (Приложения 1,2).

Начальник отдела общего среднего и дошкольного образования Министерства образования и науки Луганской Народной Республики

Л.А. Алексеева

Приложение 1 к Методическим рекомендациям по оцениванию учащихся образовательных организаций (учреждений) в системе общего образования Луганской Народной Республики

Критерии оценивания учащихся при освоении основной образовательной программы начального общего образования

Оценивание учащихся при освоении основной образовательной программы начального обшего образования

17	оощего оора:	
Уровни достижений	Оценка	Общие требования к результатам
планируемых		освоения основной образовательной
результатов		программы
Критически низкий	1	Учащийся обладает фрагментарными
уровень	(критически низко)	знаниями по предмету; отказывается от
		ответа без объяснения причин
Начальный уровень	2	Учащимся не освоено более половины
	(неудовлетворительно)	планируемых результатов; отсутствует
	, ,,,	систематическая базовая подготовка,
		имеются значительные пробелы в
		знаниях; не решена типовая, много раз
		отработанная учебная задача
Средний уровень	3	Учащийся дает определения понятий с
Среднии уровенв	(удовлетворительно)	ошибками и неточностями; воспроизводит
	(удовлетворительно)	l • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		основной учебный материал с помощью
		учителя; типовая учебная задача решена
<u> </u>		частично
Достаточный уровень	4	Учащийся владеет изученным
	(хорошо)	материалом, применяет знания в
		стандартных ситуациях; обладает
		умениями выполнять отдельные этапы
		решения проблемы и применяет их в
		сотрудничестве с учителем; успешно
		решает образовательную задачу (с
		незначительной, не влияющей на
		результат ошибкой или с привлечением
		посторонней помощи)
Высокий уровень	5	Ученик имеет системные, прочные знания
	(отлично)	в объеме и в пределах требований
		учебных программ, осознанно использует
		их в стандартных и нестандартных
		ситуациях; самостоятельные работы
		выполняет под опосредованным
		руководством; выполняет творческие
		задания
		эадания

РУССКИЙ ЯЗЫК для школ с русским языком обучения

УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК для школ с украинским языком обучения Критерии оценивания устной речи учащихся

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	1 балл	Ученик строит или переводит отдельные фрагменты
низкий уровень	(критически низко)	высказывания, при этом его лексический запас беден
		допускает явные речевые ошибки; поддерживает диалог,
		отвечая на элементарные вопросы короткими репликами
		(«да», «нет»).
Начальный	2 балла	Ученик воспроизводит текст, который отчасти
уровень	(неудовлетворительно)	раскрывает тему, однако явно нарушена
		последовательность изложения событий, заменены или
		отсутствуют части повествования (зачин, основная часть
		или концовка), ограничен лексический запас слов.
		Участвует в диалоге с несложной по содержанию темой,
		отдельные реплики собеседника оставляет без ответа,
		допускает речевые ошибки.
Средний	3 балла	Ученик строит высказывание, не представляющее собой
уровень	(удовлетворительно)	завершенного текста. Последовательность изложения
уровень	(удовитворитенвио)	_
		требует усовершенствования, а лексика - обогащения;
		допускает речевые ошибки; инициирует и поддерживает
		диалог, строит в основном содержательные реплики,
		однако не всегда соблюдает правила речевого этикета.
Достаточный	4 балла (хорошо)	Ученик самостоятельно создает последовательный,
уровень		логически завершенный текст; удачно подбирает
		выразительные средства языка; пытается высказать свое
		мнение по поводу сказанного; допускает единичные
		лексические неточности. Составляет диалог по ситуации,
		содержащий определенную проблему (тему), быстро
		подбирает и правильно использует нужные слова, строит
		содержательные, непринужденные реплики, соблюдает
		правила культуры общения, однако не выражает своего
		отношения к предмету обсуждения.
Высокий	5 баллов (отлично)	Ученик умело строит последовательный, полный текст,
уровень		учитывая коммуникативную задачу, четко выражает
		собственное мнение, аргументирует ее; повествование
		отличается богатством словаря, точностью
		словоупотребления, грамматической и стилистической
		грамотностью.
		Инициирует и поддерживает диалог по определенной
		проблеме (теме), уверенно высказывает и аргументирует
		проолеме (теме), уверенно высказывает и аргументирует

 свою позицию (опираясь на собственный жизненный
опыт), проявляя уважение к мнению собеседника
демонстрирует высокую культуру общения.

Критерии оценивания письменной речи учащихся

Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Грамматическое задание - средство проверки степени понимания учащимися грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Уровни	Балл (оценка)	Критерии	
учебных		Орфографические и	Грамматическое
достижений		пунктуационные умения	задание
Критически		, ,	Ученик не смог
низкий	(критически низко)	ошибок.	правильно
уровень			выполнить ни одного
			задания
Начальный	2 балла	1 2	Правильно
уровень	(неудовлетворительно)	учебного материала. При письме	выполнено менее 1/2
		допущено 5-8 грубых ошибок,	заданий
		работа написана неряшливо.	
Средний	3 балла	Ученик усвоил определённую	Правильно
уровень	(удовлетворительно)	часть из изученного материала.	выполнено не менее
		При письме допущено 3-5	1/2 заданий
		грубых ошибок, работа написана	
		небрежно (допускается одно -	
		два исправления графического	
		характера).	
Достаточный	4 балла (хорошо)	Ученику присуще осознанное	Правильно
уровень		усвоение правил, умение	выполнено не менее
		применять знания на практике.	3/4 заданий
		При письме допущено 1-2	
		грубых ошибки; работа	
		выполнена чисто, но есть	
		небольшие отклонения от	
		каллиграфических норм	
		(допускается одно-два	
		исправления графического	
		характера).	
Высокий	5 баллов (отлично)	Безошибочное выполнение всех	Задание выполнено
уровень		заданий, осознанное усвоение	без ошибок
		определений, правил и умение	
		самостоятельно применять	

 4
знания при выполнении работы;
пишет аккуратно в соответствии
с требованиями каллиграфии
(допускается одно-два
исправления графического
 характера).

Списывание

Списывание, как и диктант, служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков, умения видеть и запоминать все предложения и отдельные его части, умения списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложений, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста (орфографическая зоркость младших школьников).

За списывание выставляется одна оценка.

Уровни учебных достижений	Балл (оценка)	Критерии
Критически низкий уровень	1 балл	Более 6 ошибок
Начальный уровень	2 балла	5-6 ошибок и 1- 2 исправления
Средний уровень	3 балла	3-4 ошибки и 1 исправление
Достаточный уровень	4 балла	1-2 ошибки и 1 исправление
Высокий уровень	5 баллов	Допускается і недочёт графического характера

Оценивание грамотности рекомендуем осуществлять по следующим критериям:

Грубой ощибкой следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, (словарные слова). Орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила считать равноценными.

За одну грубую ошибку считать:

- четыре аккуратно исправленных написаний (неправильное на правильное);
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками следует считать:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово (не по правилам);
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- единичный пропуск буквы в конце слова;
- дважды написанное одно и то же слово в предложении.
- две негрубые ошибки приравниваются к одной грубой.

Ошибкой не считаются:

- ошибки, допущенные на правила, которые не изучались в данном классе (при условии отсутствия их записи на доске);
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Словарный диктант

Уровни учебных достижений	Балл (оценка)	Критерии
Критически низкий уровень	1 балл	Допущено более 6 ошибок
Начальный уровень	2 балла	Допущены 4 -5 ошибки, 1 исправление
Средний уровень	3 балла	Допущены 2 - 3 ошибки, 1 исправление
Достаточный уровень	4 балла	Допущена 1 ошибка, 1 исправление
Высокий уровень	5 баллов	Безошибочное выполнение работы

Критерии оценивания работ творческого характера (изложение, сочинение)

Основными критериями оценки изложений и сочинений является достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания

авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер.

При проверке творческих работ во **II-III классах** выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных ниже. В **IV классе**, учитывая достаточный объем изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя оценками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая - за грамотность.

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	I балл	За сочинение, изложение в начальной школе один
низкий уровень	(критически низко)	балл не ставится. При этом все ошибки
		исправляются, учитель дает содержательную оценку
		работе на словах
Начальный	2 балла	Работа не соответствует теме; много фактических
уровень	(неудовлетворительно)	неточностей; нарушена последовательность
		изложения мыслей; отсутствует связь между частями
		работы; ограниченный словарный запас; более 6
		речевых недочетов и ошибок в содержании и
		построении теста; более 6 орфографических и 3-4
		пунктуационных ошибок, 3-4 исправления
Средний	3 балла	Допущены отклонения от темы и отдельные
уровень	(удовлетворительно)	нарушения в последовательности изложения мыслей;
		ограниченный словарный запас, имеются речевые
		неточности; допускается наличие 4-6 ошибок
		(содержательных, речевых); 4-6 орфографических
		ошибок, 2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления
Достаточный	4 балла (хорошо)	Раскрыта тема, но имеются незначительные
уровень		нарушения последовательности изложения мыслей;
		имеются отдельные фактические и речевые
		неточности; допускаются не более 3 речевых
		недочетов, а также недочетов в содержании и
		построении текста;
		3 орфографические, 1 пунктуационная ошибка, 1 - 2
		исправления отдельные фактические и речевые
		неточности; допускаются не более 3 речевых
		недочетов, а также недочетов в содержании и
		построении текста;
		3 орфографические, 1 пунктуационная ошибка, 1 - 2
		исправления

Высокий	5 баллов (отлично)	Правильное и последовательное изложение
уровень		повествования (текста), логически последовательное
		раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок,
		богатство словаря, правильность речевого
		оформления (допускается не более одной речевой
		неточности); нет орфографических и
		пунктуационных ошибок; допускается одно-два
		исправления

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Грубые ошибки:

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие абзаца;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ Оценивание опыта читательской деятельности 2 класс

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	1 балл	Выполняет отдельные задания по содержанию
низкий уровень	(критически низко)	произведения лишь со значительной помощью
		учителя; пересказывая произведение, составляет
		лишь 1 -2 предложения. Допускает многочисленные
		речевые и орфоэпические ошибки.
Начальный	2 балла	Во время чтения (слушания) ученик способен
уровень	(неудовлетворительно)	сосредоточивать свое внимание на отдельных
		эпизодах, обычно эмоционально окрашенных;
		частично понимает значение отдельных слов,
		словосочетаний, предложений в тексте; выполняет
		отдельные задания по содержанию произведения
		лишь со значительной помощью учителя. Допускает
		многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Средний	3 балла	Выполняет задачи по содержанию произведения с

_	1.	8
уровень	(удовлетворительно)	незначительной помощью учителя; может точно, как
		в тексте, назвать отдельных персонажей; осознает
		фактическое содержание произведения. В
		различении основных жанров изученных
		произведений нуждается в значительной помощи
		учителя. Затрудняется правильно назвать назначение
		отдельных структурных элементов детской книжки.
		Допускает речевые и орфоэпические ошибки.
Достаточный	4 балла (хорошо)	Выполняя задания по тексту, выражает и частично
уровень		аргументирует собственное отношение к событиям,
		поступкам персонажей, пользуясь элементарной
		оценочной лексикой; находит в тексте ответы на
		вопросы о воспроизведении фактического
		содержания произведения; определяет тему
		произведения с незначительной помощью учителя; в
		целом самостоятельно составляет план
		произведения. С незначительной помощью учителя
		практически различает произведения по жанровым
		признакам; правильно 4 приводит примеры
		изученных программных произведений, в отдельных
		случаях неправильно называет их авторов; проявляет
		умение ориентироваться в детской книге с опорой на
		ее структурные элементы, иногда допускает
		неточностей во время объяснения их назначения.
		Допускает незначительные речевые ошибки.
Высокий	5 баллов (отлично)	Быстро и правильно выполняет задание по тексту.
уровень		Практически различает сказку, стихотворение,
		рассказ и правильно приводит 2-3 примера каждого
		жанра. Верно называет 6-7 изученных программных
		произведений и их авторов. Сознательно пользуется
		структурными элементами детской книги в учебной
		деятельности (правильно определяет
		ориентировочное содержание книги с опорой на
		заголовок и иллюстрации; находит необходимый
		смысл в произведении и определяет страницу, на
		которой он находится).

3-4 классы

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	1 балл	Переводит фактическое содержание произведения с
низкий	(критически низко)	опорой на представленный образец плана
уровень		отдельными, не связанными между собой
		предложениями. Допускает многочисленные речевые
		и орфоэпические ошибки. Частично понимает
		значение большинства слов, словосочетаний в тексте

Начальный	2 балла	Page 100 and 1
		Воспроизводит на основе представленного образца
уровень	(неудовлетворительно)	плана отдельные, не связанные между собой
		фрагменты содержания произведения. Допускает
		многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Средний	3 балла	Связно, но недостаточно полно, воспроизводит
уровень	(удовлетворительно)	фактическое содержание произведения с опорой на
,,,		представленный образец плана. Отчасти нарушает
		последовательность изложения. Предполагается
		наличие языковых и речевых ошибок. С помощью
		учителя различает отдельные литературные жанры
		(сказка, стихотворение), отдельные структурные
		элементы детской книги; приводит примеры 2-3
		изученных произведений, затрудняясь в определении
		их авторской принадлежности; выражает (без
		аргументации) простейшие оценочные суждения
		относительно поведения, поступков персонажей
		(«хороший», «плохой»).
Достаточный	і 4 балла (хорошо)	Самостоятельно, связно, логично, последовательно
уровень		пересказывает содержание произведения,
		формулирует тему, составляет план; выражает и
		частично аргументирует собственное отношение к
		событиям, поступкам персонажей, опираясь на
		текстовый материал. Использует в речи авторские
		средства выразительности, отчасти неудачно заменяя
		их собственными. Есть единичные речевые ошибки.
		Умеет по признакам, перечисленным учителем,
		определить жанр произведения и привести 1-2
		примера. Правильно приводит 4-5 примеров
		произведений, которые изучались. В целом
		правильно ориентируется в структуре детской книги,
		хотя не всегда применяет полученные знания в практической деятельности. Требует
		практической деятельности. Требует усовершенствования умение находить учебно-
		познавательную информацию в изданиях
		справочного характера.
Высокий	5 баллов (отлично)	Самостоятельно строит рассказ, выделяя главное и
уровень		обобщая содержание прочитанного. Выражает
) F		собственное отношение к содержанию произведения,
		подбирая соответствующие аргументы относительно
		определенной позиции. Проявляет умение
		использовать во время перевода средства
		художественной выразительности. Самостоятельно
		ориентируется в круге детского чтения: различает,
		сравнивает, приводит примеры книг по жанровому,
		тематическому направлению, авторской
		принадлежности. Умеет находить в текстах
		сравнения, придумывать сравнения; составлять с
		помощью учителя и самостоятельно сказки,
		считалки, загадки, рифмованные строчки;
		придумывать продолжение прочитанных
		произведений. Ориентируется в структуре и
		содержании различных типов детских изданий;

самостоятельно пользуется различными видами
библиотечно-библиографической помощи при
выборе книг; проявляет умение правильно
формулировать свои читательские запросы;
применяет приобретенные знания и умения в
практической деятельности.

Навык чтения вслух

Контрольная проверка *навыка чтения вслух* проводится в конце семестра у каждого учащегося, отметка выставляется, учитывая следующие критерии:

- 1. Осознанность чтения предполагает понимание читающим:
 - значений большей части слов, употреблённых в тексте, как в прямом, так и в переносном смысле;
 - содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
 - содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (то есть не только о чём говорится, но и что этим сказано);
 - основного смысла всего содержания текста, то есть осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.
- **2.** Беглость (темп) чтения характеризуется количеством слов, произносимых в минуту.
- 3. Способ чтения плавное слоговое, плавное слоговое с прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов.
- 4. Правильность чтения выражается в том, что читающий избегает ошибок, или, напротив, допускает:
 - замены, пропуски, перестановки, добавления, искажения, повторы букв (звуков), слогов и слов;
 - ошибки в постановке ударения в словах читаемого текста.
- **5.** Выразительность чтения проявляется в умении обоснованно, исходя из содержания читаемого текста:
 - использовать паузы (логико-грамматические, психологические и ритмические при чтении стихотворений);
 - делать логическое и психологическое ударение;
 - находить нужную интонацию, отчасти подсказываемую знаками препинания;
 - читать достаточно громко и внятно.

Параметры чтения

Класс	Входной контроль (сентябрь)	I семестр (декабрь)	II семестр (май)
1 класс	*		Чтение осознанное, правильное, простые слова читаются словом. Слова со сложной слоговой структурой допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения 30 - 40 слов в минуту.
2 класс	30 - 40 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. Соблюдение логических ударений. Слова сложной слоговой структуры допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения: 40 - 50 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное,
3 класс	50 - 60 слов в минуту.	правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения: 70 - 80 слов в минуту.
4 класс	70 - 80 слов в минуту	правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает	соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного.

Количество слов в минуту может меняться в зависимости от УМК.

В I семестре 1 класса проверка техники чтения не проводится. Во II семестре 1 класса оценка не ставится, ученик «справился» или «не справился».

Оценка «5» - ставится, если выполнены все требования согласно критериям.

Оценка «4» - ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе она разная), но не выполнено одно - два требования.

Оценка «3» - ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено три других требования.

Оценка «2» - ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Оценка «1» - ставится, если не выполнены все требования критерий.

Чтение наизусть (кроме 1 класса)

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Оценка «1» - ставится, если учащийся не воспроизводит текст.

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения.
- Соблюдение пауз.
- Правильный выбор темпа.
- Соблюдение нужной интонации.
- Безошибочное чтение.

КОМПЛЕКСНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

(на определение метапредметных результатов)

Комплексная контрольная работа — это система заданий на межпредметной основе, составленных к предлагаемому для самостоятельного чтения тексту. Работа направлена на выявление уровня сформированности универсальных учебных действий младшего школьников в динамике за учебный год и за курс начальной школы.

Комплексную контрольную работу рекомендуется проводить на основе незнакомого текста, заданий различного уровня сложности и разнообразных по форме ответов типов заданий:

- 1. Задания, которые предусматривают выбор одного правильного ответа из трех (четырех) предложенных вариантов.
- 2. Задания с коротким письменным ответом, задания на установление соответствия, правильной последовательности.
 - 3. Задания, требующие развернутого ответа.

Оценивание выполненной работы рекомендуем осуществлять следующим образом. За правильное выполнение заданий, которые

предусматривают выбор одного правильного ответа из нескольких предложенных вариантов, выставляется по 1 баллу.

Задания с коротким письменным ответом, задания на установление соответствия, задания на установление правильной последовательности оценивается в пределах 2 баллов каждое: 2 балла — задание выполнено правильно, дан полный обстоятельный ответ, правильно установлена последовательность или соответствие, план полностью соответствует тексту; 1 балл — задание выполнено частично, допущены неточности, ответ не обоснован. Если задание состоит из двух частей, то выставляется по 1 баллу за правильно выполненную каждую часть задания; 0 баллов — ученик выполнил задание неправильно или не приступил к выполнению задания.

Задания, требующие развернутого ответа, оцениваются не менее 3 баллов. Учитывается содержание, логичность и последовательность изложения, высказывания (обоснование) собственного мнения, использование средств художественной выразительности в высказывании.

Баллы за работу по чтению выставляются без учета ошибок за грамотность. Все баллы за выполненные задания добавляются, полученный общий балл переводится в оценку по данной таблице:

Перевод баллов, набранных при выполнении работы, в оценку

(ориентировочно)

5 б.	4 б.	3 б.	2 6.	1 6.
17-15 б.	14 - 12 б.	11 - 9 б.	8 -5 б.	менее 5 б.

Ориентировочное количество слов в тексте для комплексной контрольной работы

Класс	заданий	русским языком обучения Украинский язык для школ с	Украинский язык для школ с русским языком обучения Русский язык для школ с украинским языком обучения
2 класс	5 - 6	120 - 180 слов	90 - 150 слов
3 класс	7 - 8	180 - 240 слов	150 - 210 слов
4 класс	9 - 10	240 - 320 слов	210 - 290 слов

УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК для школ с русским языком обучения

РУССКИЙ ЯЗЫК для школ с украинским языком обучения

Рівні	Бал (оцінка)	Критерії

навчальних		
досягнень		
Критично	1 бал	Учень, спираючись на запропоновані вчителем
низький рівень	(критично низько)	допоміжні матеріали, складає за допомогою
пизвким рівспв	(Aprillatio Missiko)	вчителя лише 1-2 речення; може відповісти на
		запитання співрозмовника після деяких пауз, але не
		вміє дібрати репліку, щоб підтримати розмову, не вживає етикетної лексики. При виконанні
		письмових робіт (диктант, списування) допускає понад 10 помилок
Початковий	2 60 m. (wood ronim wa)	
	2 бали (незадовільно)	Учень, спираючись на запропоновані учителем
рівень		допоміжні матеріали і підказки, будує лише окремі
		речення або переказує за допомогою вчителя
		окремі фрагменти змісту. Може відповісти на
		репліку співрозмовника (запитання, спонукання),
		але не вміє самостійно дібрати репліку, щоб
		підтримати розмову; не вживає етикетну лексику,
		наявні фонетичні й лексичні помилки,
		припускається значної кількості помилок у
		мовному оформленні. При виконанні письмових
		робіт (диктант, списування) допускає 8-10 помилок
Companix	2 6 ()	та 2 негрубі.
Середній рівень	3 бали (задовільно)	Учень, не спираючись на допоміжні матеріали,
		будує текст, розкриваючи тему. Вживає етикетну
		лексику, слова-звертання, може відповісти на
		репліку співрозмовника, вживає після деяких пауз
		свої репліки для ініціювання (продовження)
		розмови, але вони односкладні; у доборі слів,
		побудові речень - реплік припускається лексичних і
		граматичних помилок у мовному оформленні, що
		стосуються послідовності викладу. При виконанні
		письмових робіт (диктант, списування) допускає 4-
		7 грубих помилок та 2 негрубі.
Достатній	4 бали (добре)	Учень, спираючись на допоміжні матеріали, будує
рівень		текст, розкриваючи тему, але допускає повтори,
		паузи, граматичні помилки, є деякі відхилення від
		теми розмови. Уміє ініціювати і підтримати діалог,
		вживає етикетну лексику, дотримується правил
		поведінки, у цілому правильно добирає слова і
		будує речення репліки. При виконанні письмових
		робіт (диктант, списування) допускає 1-3 грубі
		помилки та 2 негрубі.
Високий рівень	5 балів (відмінно)	Учень без опори на допоміжні матеріали будує
		діалог та монолог, послідовно й логічно розкриває
		тему, висловлює та аргументує свою думку з
		приводу висловленого; мовне оформлення
		правильне. Уміє відповідно до етикетних норм
		ініціювати й підтримати діалог, висловити свою
		точку зору; виявляє вміння з цікавістю вислухати
		співрозмовника і висловити схвальне ставлення до
		його слів або толерантно (у разі незгоди) відповісти
		йому; може припускатися 1-2 мовних похибок, які
İ		сам й виправляє. При виконанні письмових робіт
<u>. </u>		

,-	
	(диктант, списування) допускає 1 негрубу помилку,
Į	або I виправлення.

При оцінюванні слід брати до уваги, що:

- усі орфографічні помилки вважаються грубими;
- 1-2 пунктуаційні помилки прирівнюються до 1 орфографічної;
- 2 негрубих помилки вважаються 1 грубою;
- Орфографічні та пунктуаційні помилки на правила, які не вивчалися, виправляються, але не враховуються при оцінюванні, крім випадків, коли слова були написані на дошці, а пунктограми продиктовані.

До негрубих помилок відносяться:

- неправильне написання;
- заміна букв українського алфавіту, пропуск, перестановка букв, якщо таких помилок не більше 2;
- якщо помилок допущено більше, то 2 зараховуються як одна груба;
- акуратно зроблене виправлення не вважається помилкою, але 3 виправлення прирівнюються до однієї негрубої помилки;
- повтор помилки в одному й тому ж слові вважається як одна помилка.

ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

Рівні	Бал (оцінка)	Критерії
навчальних	, , , ,	
досягнень		
Критично	1 бал (критично	Учень читає в основному по складах, допускає паузи,
низький рівень	низько)	не відділяє одне речення від іншого; припускається
-		значної кількості помилок у наголошуванні звуків,
		на заміну, перестановку, пропуск букв, наявне не
		дочитування слів; швидкість читання нижча норми.
		Може пояснити лише окремі слова.
Навчальний	2 бали (незадовільно)	Учень більшу кількість слів читає по складах,
рівень		допускає паузи, не завжди відділяє інтонаційно і
ſ		паузами одне речення від іншого; припускається
		помилок у вимові звуків, наголошуванні слів та на
		заміну, перестановку, пропуск букв і складів;
		швидкість читання нижча за норму. Може пояснити
		лише окремі слова.
Середній рівень	3 бали (задовільно)	Учень читає цілими словами, лише поодинокі слова
		- по складах; подекуди припускається помилок у
		наголошуванні звуків та в словах; є окремі помилки в
		інтонуванні кінця речення; швидкість читання нижча
		за норму. Може пояснити лише окремі слова і
		речення, хоч і має загальне розуміння прочитаного.
Достатній	4 бали (добре)	Учень читає плавно, без повторів, з гарною дикцією,

рівень	припускається лише поодиноких недоліків в інтонуванні речень, однак інтонування та емоційне забарвлення не враховують слухацьку аудиторію й швидкість читання відповідає нормі. Може загалом пояснити прочитане.
Високий рівень 5 балів (відмінно)	Учень читає правильно, плавно, з гарною дикцією, логічно правильно і виразно інтонує речення; темп читання й інтонування відповідають особливостям слухацької аудиторії. Виявляє повне розуміння змісту прочитаного.

МАТЕМАТИКАОценивание устных ответов учащихся по математике

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	1 балл	Ученик распознает математические объекты
низкий уровень	(критически низко)	(примеры, выражения, задачи, геометрические
		фигуры, величины и т.п.), может выделить их среди
		других, называет отдельные существенные признаки
		предложенных математических объектов; ответ
		носит фрагментарный характер; с помощью учителя
		выполняет простейшие математические задачи.
Начальный	2 балла	Ученик различает объекты изучения
уровень	(неудовлетворительно)	(математические операции, формулы, модели задач);
		выполняет простейшие математические операции
		после многоразового детального объяснения
		учителем; приводит примеры по аналогии или после
		подсказки учителя.
Средний	3 балла	Ученик умеет воспроизвести изученную
уровень	(удовлетворительно)	информацию с помощью учителя (называет
		существенные признаки математических объектов,
		формулирует правила, законы и зависимости,
		иллюстрирует их примерами); частично использует
		математическую терминологию, комментирует
		способы решения; выполняет математические
		операции, но не умеет объяснить свои действия.
Достаточный	4 балла (хорошо)	Ученик обладает глубиной знаний, воспроизводит
уровень		содержание учебного материала, иллюстрирует
		ответы примерами из реальной жизни; выполняет
		задания, которые требуют самостоятельного
		решения, детально объясняя свои действия; осознает
		математические понятия, факты и закономерности,
		которые выражены разными средствами (таблицами,

		схемами, обобщенными записями т.п.); умеет
		исправить собственные ошибки; обобщает сюжетные и абстрактные задачи.
Высокий уровень	5 баллов (отлично)	Ученик показывает системность знаний, умеет самостоятельно выбирать несколько способов решения одной и той же задачи или разработать нестандартный подход к решению подобных задач; умеет выбрать нужный способ деятельности из нескольких известных; умеет творчески перерабатывать информацию, в результате чего составлять общий план действий (алгоритм). Владеет навыками осмысления учебного материала и навыками самоконтроля; использует элементы поисковой деятельности.

Учитель может повысить балл за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которое свидетельствует о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные ученику дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

Оценивание письменных работ учащихся по математике

Критериями оценивания письменных работ является правильность и объем выполненной работы.

Письменная работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда учащиеся записывают только ответы Объём письменной работы трёх первых видов должен быть таким, чтобы на её выполнение учащимся требовалось в I семестре II класса до 20 минут, во II семестре до 35 минут, в I и II семестрах III - IV классов - до 40 минут, причём за указанное время учащиеся должны успеть не только выполнить работу, но и проверить её.

Уровни учебных достижений	Балл (оценка)	Критерии
Критически низкий уровень	1 балл	Работа показала полное отсутствие у ученика обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно. Допущено 8 и более грубых ошибок.
Начальный уровень	2 балла	Допущены существенные ошибки, показавшиеся, что ученик не обладает обязательными умениями по данной

		10
		теме в полной мере. Правильно выполнено 1 /3 работы
		или в работе допущено 5 - 7 грубых ошибок.
Средний уровень	3 балла	Ученик обладает умениями по проверенной теме
		Правильно выполнена половина работы или выполнена
		работа в полном объеме и допущено 3 - 4 грубых ошибки
		и более 3-х негрубых ошибок в выкладках, рисунках,
		чертежах или графиках.
Достаточный	4 балла	Ученик выполнил работу полностью, но обоснования
уровень		шагов решения недостаточны (если умение обосновывать
		рассуждения не является специальным объектом
		проверки). Допущены 1-2 грубых ошибки и 1-2 негрубых
i		ошибки в выкладках, рисунках, чертежах или графиках
		(если эти виды работ не являются специальным объектом
		проверки).
Высокий уровень	5 баллов	Работа выполнена полностью. В логических
		рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и
		ошибок; в решении нет математических ошибок
		(возможна одна неточность, описка, которая не является
		следствием незнания или непонимания учебного
		материала).

Во время проверки математических знаний следует различать грубые и негрубые ошибки.

К грубым ошибкам относятся:

- вычислительные ошибки в заданиях;
- ошибки в определении порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действий, неправильный подбор действий, лишние действия);
- незавершенное решение задачи или примера;
- невыполненное задание (не приступил к его выполнению);
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений данным параметрам задачи.

Негрубыми ошибками являются:

- нерациональные приемы вычисления, если ставилось требование воспользоваться такими приемами;
- неправильное построение или постановка вопросов к действиям (действию) во время решения задачи;
- неправильная или неграмотная с точки зрения стилистики или по смыслу

- формулировка ответа задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков) задачи с правильным ее решением;
- не доведены до логического конца преобразования;
- допущены ошибки в записях математических терминов, символов;
- отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Две негрубые ошибки считают за одну грубую ошибку. Если ученик самостоятельно находит и аккуратно исправляет допущенную ошибку, то это не считается недостатком работы.

Критерии оценивания математического диктанта

Уровни учебных достижений	Балл (оценка)	Критерии
Критически низкий уровень	1 балл	Не выполнено более 1/2 части примеров от их общего числа или все задания выполнены с ошибками
Начальный уровень	2 балла	Не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа
Средний уровень	3 балла	Не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа
Достаточный уровень	4 балла	Не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа
Высокий уровень	5 баллов	Вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	1 балл	Ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос,
низкий уровень	(критически низко)	отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.
Начальный	2 балла	Уровень выполнения требований ниже
уровень	(неудовлетворительно)	удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.
Средний	3 балла	Достаточный минимальный уровень выполнения
уровень	(удовлетворительно)	требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
Достаточный	4 балла (хорошо)	Уровень выполнения требований выше
уровень		удовлетворительного: использование
	<u> </u>	дополнительного материала, полнота и логичносты

		20
Высокий уровень	5 баллов (отлично)	раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более. 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала. Уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения. За решение нестандартной
		полнота изложения. За решение нестандартной задачи, где потребовалось применить знания по новой теме или знания и умения уже отработанные, но в непривычной ситуации.

Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение

осуществляется после наводящих вопросов;

• неточности при нахождении объекта на карте

Критерии оценивания практических работ

Оценки за практическую работу ставятся с учётом понимания учащимися цели задачи, правильности её выполнения (учитывается соответствие действий заданиям, умение обращаться с оборудованием, аккуратность выполнения работы, соблюдение правил техники безопасности), способности описать свои действия и наблюдения, а также сделать необходимые выводы.

	Балл (оценка)	Критерии
достижений		
Критически	1 балл	Ученик наблюдает за выполнением практических работ, но
низкий уровень		не может объяснить сущность исполнения каждой из ее
		частей. Фенологические наблюдения осуществляет с

осуществляется после наводящих вопросов;

неточности при нахождении объекта на карте

Критерии оценивания практических работ

Оценки за практическую работу ставятся с учётом понимания учащимися цели задачи, правильности её выполнения (учитывается соответствие действий заданиям, умение обращаться с оборудованием, аккуратность выполнения работы, соблюдение правил техники безопасности), способности описать свои действия и наблюдения, а также сделать необходимые выводы.

Уровни учебных	Балл (оценка)	Критерии
достижений		
Критически	1 балл	Ученик наблюдает за выполнением практических работ, но
низкий уровень		не может объяснить сущность исполнения каждой из ее
		частей. Фенологические наблюдения осуществляет с
		помощью учителя.
Начальный	2 балла	Ученик практические работы выполняет с помощью
уровень		учителя; наблюдает за опытами, которые проводит
		учитель, но не может их объяснить, повторяет выводы о
		результатах наблюдений со значительными ошибками, не
		осознавая их сути; может назвать некоторые нормы
		экологического поведения в природной среде.
		Фенологические наблюдения осуществляет со
		значительной помощью учителя.
Средний уровень	3 балла	Ученик практические работы выполняет по образцу или
		алгоритму (по плану) за детальной инструкцией учителя;
		по указанию определяет и выполняет задачи в малой
		группе сотрудничества. Фенологические наблюдения
		выполняет периодически.
Достаточный	4 балла	Практические и самостоятельные работы, исследования и
уровень		наблюдения ученик выполняет по инструкции с
		незначительной помощью учителя и правильно делает
		частичные выводы о результатах и способах выполнения
		работ; оценивает конкретные примеры поведения в
		природе, собственную деятельность. Фенологические
		наблюдения проводит систематически, обсуждает их в
		группе, делает выводы.
Высокий	5 баллов	Ученик правильно определяет задачу работы; описывает
уровень		собственные наблюдения или опыты, различает в них цель,
		условия проведения работы и полученные результаты;
		осмысленно и чётко описывает свои действия и
		наблюдения; правильно формулирует выводы. Использует
		приобретенные знания, умения и навыки в практической

ТЕХНОЛОГИЯ

Уровни	Балл (оценка)	Критерии
учебных		
достижений		
Критически	1 балл	Ученик с помощью учителя может распознавать
низкий уровень	(критически низко)	объекты изучения (материалы, инструменты и т.д.) и
		называть их (на бытовом уровне).
Начальный	2 балла	Ученик имеет фрагментное представление по
уровень	(неудовлетворительно)	изучению предмета; с помощью учителя выполняет
		элементарные практические задания после
		детального многоразового повторения; описывает
		незначительную часть объектов изучения; использует
		по назначению рабочие инструменты и
		оборудование.
Средний	3 балла	Ученик самостоятельно изготавливает значительную
уровень	(удовлетворительно)	часть учебного материала, необходимого для
		выполнения практических работ; выполняет действия
		по образцу с помощью учителя; выполняет
		некоторые операции практических работ по образцу.
Достаточный	4 балла (хорошо)	Ученик владеет учебным материалом и реализует
уровень		свои знания и умения на практике, приводит
		примеры, пытается анализировать, восстанавливать
		тесные связи и зависимость между материалами и
		способами их обработки; принимает активное
		участие в разработке и реализации практических
		работ; работа выполняется с незначительными
		отклонениями в конечном результате.
Высокий	5 баллов (отлично)	Ученик владеет системными знаниями и навыками по
уровень		предмету, осмысленно использует их, в том числе, в
		проблемных ситуациях; находит и анализирует
		дополнительную информацию; самостоятельно
		разрабатывает технологический процесс
		изготовления изделий и обеспечивает ero
		качественное исполнение.

Приложение 2 к Методическим рекомендациям по оцениванию учащихся образовательных организаций (учреждений) в системе общего образования Луганской Народной Республики

Критерии оценивания учащихся при освоении основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования

Оценивание учащихся при освоении основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования

Уровни достижений планируемых результатов	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1 (критически низко)	Учащийся различает объекты изучения; учащийся обладает только отдельными фрагментарными знаниями по предмету; учащийся отказался от ответа без объяснения причин
Начальный уровень	2 (неудовлетворительно)	Учащийся воспроизводит незначительную часть учебного материала, имеет нечеткие представления об объекте изучения; имеются значительные пробелы в знаниях; не решена типовая, много раз отработанная образовательная задача
Средний уровень	3 (удовлетворительно)	Учащийся воспроизводит основной учебный материал, способен с ошибками и неточностями дать определение понятий, сформулировать правило; ответы в целом правильны, однако недостаточно осмыслены
Достаточный уровень	4 (хорошо)	Знания учащегося являются достаточными; учащийся применяет изученный материал в стандартных ситуациях, пытается анализировать, устанавливать существенные связи и зависимости между явлениями, фактами, делать выводы, контролирует свою деятельность; ответы его логические, хотя и имеют неточности
Высокий уровень	5 (отлично)	Ученик имеет системные, прочные знания в объеме и в пределах требований учебных программ, осознанно использует их в стандартных и нестандартных ситуациях. Умеет самостоятельно анализировать, оценивать, обобщать материал, самостоятельно пользоваться источниками информации, принимать решения

1. Оценивание учащихся по русскому языку, украинскому языку Критерии оценивания устного ответа

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа учащегося необходимо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
достижений		образовательной программы
Критически	1	Учащийся обнаруживает полно незнание или
низкий уровень		непонимание материала, отказывается от ответа без
	<u> </u>	объяснения причин.
Начальный	2	Учащийся обнаруживает незнание большей части
уровень		соответствующего раздела изучаемого материала,
		допускает ошибки в формулировке определений и
		правил, искажающие их смысл, беспорядочно и
		неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает
		такие недостатки в подготовке ученика, которые
		являются серьезным препятствием к успешному
		овладению последующим материалом.
Средний уровень	3	Учащийся обнаруживает знание и понимание
		основных положений данной темы, но:
		- излагает материал неполно и допускает неточности
		в определении понятий или формулировке правил;
		- не умеет достаточно глубоко и доказательно
		обосновать свои суждения и привести свои примеры;
		- излагает материал непоследовательно и допускает
		ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Достаточный	4	Учащийся:
уровень		- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям,
		что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки,
		которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в
		последовательности и языковом оформлении
		излагаемого.
Высокий уровень	5	Учащийся:
		- полно излагает изученный материал, дает
		правильное определение языковых понятий;
		- обнаруживает понимание материала, может
		обосновать свои суждения, применить знания на
		практике, привести необходимые примеры не только
		из учебника, но и самостоятельно составленные;
		- излагает материал последовательно, правильно с

точки зрения норм литературного языка.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки учащегося отводится определенное время), но и за ответ, рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учащимся на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания знаний учащихся с помощью тестов

Оценка «5» ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.

Оценка «4» может быть поставлена, если верные ответы составляют 80% от общего количества вопросов.

Оценка «3» ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.

Оценка «2» ставится, если работа содержит менее 30%-50% правильных ответов.

Оценка «1» ставится, если работа содержит менее 30% правильных ответов.

Примечание: учащимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценивание письменных работ Критерии оценивания диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Диктант, имеющий целью проверку подготовку учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце семестра и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Рекомендуемые нормы оценки за диктант

Оценка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)			
5	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)			
4	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)			
3	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и			

	негрубые)
2	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
1	при большем количестве ошибок

Примечание: по украинскому языку нормативы оценивания письменных работ учащихся 5-9 классов образовательных учреждений с русским языком обучения с изучением украинского языка могут быть увеличены на 1-2 ошибки, которые являются допустимыми для соответствующей оценки.

За диктант выставляется одна оценка.

За комплексную контрольную работу, состоящую из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценивании выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если учащийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если учащийся не выполнил ни одного задания.

Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка	Количество ошибок
5	ошибки отсутствуют
4	1-2 ошибки
3	3-4 ошибки
2	5-6 ошибок
1	более 6 ошибок

Критерии оценивания изложений и сочинений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V – IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Оценка	Содержание и речь	Грамотность		
5		Допускается:		
	соответствует теме. Фактические ошибки			
	отсутствуют. Содержание излагается	пунктуационная и 1 грамматическая		
	последовательно. Работа отличается	ошибки.		
	богатством словаря, разнообразием			
	используемых синтаксических			
	конструкций, точностью			
	словоупотребления. Достигнуто стилевое			
	единство и выразительность текста. В			
	целом в работе допускается І недочет в			
	содержании и 1-2 речевых недочета.			
4	Содержание работы в основном	Допускается:		
		2 орфографические или 2		
	незначительные отклонения от темы).	пунктуационные ошибки, или 1		
	Содержание в основном достоверно, но в	орфографическая и 3		
	наличии единичные фактические	пунктуационных ошибки, или 4		
	неточности, незначительные нарушения	пунктуационные ошибки при		
	последовательности в изложении мыслей.			
	Лексический и грамматический строй речи	ошибок, а также 2 грамматические		
	достаточно разнообразен. Стиль работы	ошибки.		
	отличается единством и достаточной			
	выразительностью. В целом в работе			
	допускается не более 2 недочетов в			
	содержании и не более 3-4 речевых			
	недочетов			
3	В работе допущены существенные	Допускается:		
	отклонения от темы. Работа достоверна в	4 орфографические и 4		
	главном, но в ней имеются отдельные	пунктуационных ошибок или 3		
	фактические неточности. Допущены	орфографические и 5		
	отдельные нарушения последовательности	пунктуационных ошибок, или 7		
	изложения. Беден словарь и однообразны	пунктуационных при отсутствии		
	синтаксические конструкции, встречается	орфографических, а также 4		
	неправильное словоупотребление. Стиль	грамматические ошибки.		
	работы не отличается единством, речь			
	недостаточно выразительна. В целом в			
	работе допускается не более 4 недочетов в			
	содержании и 5 речевых недочетов.			
2	Работа не соответствует теме. Допущено			
	много фактических неточностей. Нарушена			
	последовательность изложения мыслей во	пунктуационных ошибок или б		
	всех частях работы, отсутствует связь	орфографических и		
	между ними, работа не соответствует	8 пунктуационных ошибок, или		
	плану. Крайне беден словарь, работа			
l		пунктуационных ошибок, или		

	предложениями со слабо выраженной 8 орфографических и				
	связью между ними, часты случаи 6 пунктуационных ошибок, а также				
	неправильного словоупотребления. 7 грамматических ошибок.				
	Нарушено стилевое единство текста. В				
	целом в работе допущено 6 недочетов в				
	содержании и до 7 речевых недочетов.				
1	В работе допущено более 6 недочетов в Имеется более 7 орфографических,				
	содержании и более 7 речевых недочетов. 7 пунктуационных и 7				
	грамматических ошибок.				

После подсчета ошибок в установленном порядке выставляются оценки за работу.

Первая оценка ставится за содержание и речь. Перед нею записывается число ошибок в содержании и число речевых недочетов. При ее выставлении необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность). Оценка не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям работа написана удовлетворительно.

При выставлении второй оценки за грамотность учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Оценивание учащихся по литературе, украинской литературе

Критерии оценивания устного ответа

	Критерии оценивания устного ответа			
Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения		
достижений		основной образовательной программы		
Критически низкий	1	Оценивается ответ, показывающий полное		
уровень		незнание содержания произведения и		
		непонимание основных вопросов,		
		предусмотренных программой; неумение		
		построить монологическое высказывание,		
		низкий уровень техники чтения.		
Начальный уровень	2	Оценивается ответ, обнаруживающий		
		незнание существенных вопросов содержания		
		произведения; неумение объяснить поведение		
		и характеры основных героев и роль		
		важнейших художественных средств в		
		раскрытии идейно-эстетического содержания		
		произведения; незнание элементарных		
		теоретико-литературных понятий; слабое		
		владение монологической литературной		
		техникой чтения, бедность выразительность		
		средств языка.		
Средний уровень	3	Оценивается ответ, свидетельствующий в		
>4		основном о знании и понимании текста		
		изучаемого произведения; умение объяснить		
		взаимосвязь основных событий, характеры и		
		поступки героев и роль важнейших		

Достаточный уровень	4	художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знание основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыком разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствии уровня чтения нормам, установленным для данного текста. Оценивается ответ, который показывает прочные знания и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна — две
Высокий уровень	5	неточности в ответе Оценивается ответ, обнаруживающий
		прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой; свободное владение монологической литературной речью

2. Оценивание учащихся по иностранным языкам

Аудирование

7	ровни	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
y y	чебных		образовательной программы
дос	тижений	<u></u> _	

Критически низкий уровень	1	Ученик распознает на слух наиболее распространенные слова в речи, которая звучит в замедленном темпе. Ученик не понял более 75 % текста. Коммуникативная задача не решена.
Начальный уровень	2	Ученик понимает на слух менее 50% текста, т.е. отдельные простые предложения и речевые образцы. Коммуникативная задача не решена.
Средний уровень	3	Ученик понимает основное содержание представленных в нормальном темпе текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих определенное количество незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Однако ученик понял 50% текста. Коммуникативная задача решена частично.
Достаточный уровень	4	Ученик понимает основное содержание речи, которая может содержать определенное количество незнакомых слов, о значении которых можно догадаться, а также воспринимает основное содержание сообщений и фактическую информацию, данную в сообщении. Однако при решении коммуникативной задачи использовано 2/3 объема информации.
Высокий уровень	5	Ученик детально понимает речь и основное содержание сообщений, воспринимает на слух представленную фактическую информацию в сообщении

Чтение

		Imenue
Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Ученик не может прочитать и понять текст.
Начальный уровень	2	Ученик умеет распознать и прочитать отдельные простые предложения на основе изучаемого материала. Ученик не ориентируется в тексте при поиске определённой информации.
Средний уровень	3	Ученик не совсем точно понимает основное содержание прочитанного текста, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов. Языковая догадка не развита.
Достаточный уровень	4	Ученик умеет читать с полным пониманием тексты, используя словарь, находить необходимую информацию, анализировать её и делать соответствующие выводы.
Высокий уровень	5	Ученик умеет читать тексты, анализировать их и делать соответствующие выводы, сравнивая полученную информацию с собственным опытом. В полном объеме понимает тему прочитанного текста разного уровня сложности.

Говорение

Уровни	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
учебных		образовательной программы

достижений		
Критически низкий уровень	1	Ученик знает наиболее распространенные изученные слова, но неадекватно использует их в речи. Коммуникативная задача не решена.
Начальный уровень	2	Ученик не справился с коммуникативной задачей, используя в речи простые предложения с опорой на образец. Ученик допускает большое количество ошибок, затрудняющих понимание речи
Средний уровень	3	Ученик в основном решает поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств ограничен, объем высказываний не достигает нормы. Ученик допускает языковые ошибки. Нарушена последовательность высказываний. Темп речи замедленный.
Достаточный уровень	4	Ученик умеет логично высказываться в рамках изученных тем, передавать основное содержание прочитанного, услышанного или увиденного, поддерживать беседу, употребляя развернутые реплики, в соответствии с коммуникативным заданием использует лексические единицы и грамматические структуры. Однако темп речи несколько замедлен и допущены отдельные ошибки.
Высокий уровень	5	Ученик умеет логично и в заданном объеме построить монологическое высказывание и диалогическое взаимодействие, используя грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативным заданием, не допуская при этом фонематических ошибок.

Письмо

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Ученик умеет написать изученные слова, допуская при этом большое количество орфографических ошибок. Коммуникативная задача не решена. Формат письма не соблюдается. Ученик не смог использовать свой лексический запас. Правила грамматики, орфографии, пунктуации не соблюдаются. Количество орфографических ошибок — от 8 и более, лексических, грамматических и стилистических ошибок — от 8 и более.
Начальный уровень	2	Ученик умеет написать простые предложения в соответствии с коммуникативной задачей, но содержание сообщения недостаточное по объему для раскрытия темы и информативной насыщенности. Допустимое количество орфографических ошибок – 7, лексических, грамматических и стилистических ошибок – 6-7.
Средний уровень	3	Ученик умеет написать короткое сообщение/письмо по образцу в соответствии с поставленным коммуникативным заданием, при этом использует ограниченный запас слов, недостаточное количество соединительных клише и однообразные структуры, модели и т.д. Допустимое количество орфографических

		ошибок – 5-6, лексических, грамматических и стилистических ошибок – 3-5.
Достаточный уровень	4	Ученик умеет логично написать сообщение на предложенную тему, заполнить анкету, допуская ряд орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Использован достаточный объём лексики. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Допустимое количество орфографических ошибок – 4, лексических, грамматических и стилистических ошибок – 2.
Высокий уровень	5	Ученик умеет предоставить в письменной форме информацию в соответствии с коммуникативным заданием, высказывая собственное мнение к проблеме, при этом правильно используя лексические единицы и грамматические структуры. Текст имеет верное абзацное деление. Средства логической связи использованы правильно. В работе использованы идиоматические обороты, соединительные клише, присутствует разнообразие структур, моделей и т.д. Допустимое количество орфографических ошибок — 1-2.

За письменные работы (контрольные и самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется, исходя из процента правильных ответов:

	Контрольные работы	Самостоятельные работы, словарные диктанты	Тестовые задания
2	Менее 50%	Менее 50%	Менее 50%
3	50-69%	60-74%	50-74%
4	70-90%	75-94%	75-94%
5	91-100%	95-100%	95-100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы) оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости);
- **2. Организация работы** (логичность **высказывания**, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- **3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- **4.** Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценивания творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектных работ)

Опенка «5»

- 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
- **2. Организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- **3. Лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.
- **4.** Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиями данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
- **5.** Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «4»

- 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
- **2. Организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
- **4. Грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
- 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Опенка «3»

1. Содержание: Коммуникативная задача решена,

- **2.** Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
- 3. Лексика: местами некорректное употребление лексики.
- 4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.
- **5.** Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «2»

- 1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.
- **2. Организация работы**: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
- 3. Лексика: большое количество лексических ошибок.
- 4. Грамматика: больщое количество грамматических ошибок.
- **5.** Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Опенка «1»

- 1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.
- 2. Организация работы: не соблюден формат высказывания.
- **3. Лексика**: большое количество лексических ошибок, затрудняющих понимание текста.
- **4. Грамматика**: большое количество грамматических ошибок, затрудняющих понимание текста.
- 5. Орфография и пунктуация: не соблюдены правила орфографии и пунктуации.

3. Оценивание учащихся по математике Критерии оценивания устных ответов

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся: - распознает один из нескольких предложенных математических объектов (символов, выражений, геометрических фигур и т.д.), выделив его среди других; - читает и записывает числа, переписывает

		данное математическое выражение, формулу;
		- изображает простейшие геометрические
		фигуры (рисует эскиз);
Начальный уровень	2	 Не раскрыто содержание учебного
		материала;
		– обнаружено незнание или непонимание
		учеником большей или наиболее важной
		части учебного материала;
		- '
	1	понятия, при использовании математической
		терминологии, в рисунках, чертежах или
		графиках, в выкладках, которые не
		исправлены после нескольких наводящих
		вопросов учителя;
Средний уровень	3	- Неполно раскрыто содержание материала
		(содержание изложено фрагментарно, не
		всегда последовательно), но показано общее
		понимание вопроса и продемонстрированы
		умения, достаточные для дальнейшего
		усвоения программы;
		– имелись затруднения или допущены
		ошибки в определении понятий,
		использовании математической
		терминологии, чертежах, выкладках,
		исправленные после нескольких наводящих
		вопросов учителя;
		- учащийся не справился с применением
		теории в новой ситуации при выполнении
		практического задания, но выполнил
		обязательное задание;
Достаточный уровень	4	Ответ оценивается оценкой «4», если
••		удовлетворяет в основном требованиям на
		оценку «5», но при этом имеет один из
		недочетов:
		– в изложении допущены небольшие
		пробелы, не исказившие математическое
		содержание ответа;
		· ·
		– допущены 1-2 недочета при освещении
		основного содержания ответа, исправленные
		после замечания учителя;
		– допущены ошибка или более двух
		недочетов при освещении второстепенных
		вопросов или в выкладках, легко
		исправленные после замечания учителя;
Высокий уровень	5	Учащийся:
		– полностью раскрыл содержание материала в
		объеме, предусмотренном программой и
		учебником;
		- изложил материал грамотным языком, точно
		используя математическую терминологию и
		символику, в определенной логической
		последовательности;
	1	поолодоватольности,

 правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны 1-2 неточности при освещении второстеренных вопросов или в выкладках
второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Критерии оценивания письменных контрольных работ

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	- работа не выполнялась или не была сдана на проверку;
Начальный уровень	2	 допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере;
Средний уровень	3	 допущено более одной ошибки или более 2-3 недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме;
Достаточный уровень	4	 работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущены одна ошибка или есть 2-3 недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки);
Высокий уровень	5	 работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или
		непонимания учебного материала).

Общая классификация ошибок

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

1. Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
 - незнание наименований единиц измерения;
 - неумение выделить в ответе главное;
 - неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
 - неумение делать выводы и обобщения;
 - неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
 - потеря корня или сохранение постороннего корня;
 - отбрасывание без объяснений одного из них;
 - равнозначные им ошибки;
 - вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
 - логические ошибки.

2. К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного двух из этих признаков второстепенными;
 - неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
 - неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

3. Недочетами являются:

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

4. Оценивание учащихся по информатике

При оценивании учебных достижений учащихся необходимо учитывать следующее:

- 1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
- 2. При оценивании письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блоксхемы и т. п.

3. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задач считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Самостоятельная работа на компьютере считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на компьютере, и был получен верный ответ или иное требуемое представление решения задачи.

4.Учитель может повысить оценку (балл) за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

Оценивание осуществляется в процессе повседневного изучения результатов учебной работы учащихся, а также по результатам проверки учебных достижений учащихся.

Оценивание учебных достижений учащихся по информатике осуществляется в трех аспектах: уровень владения теоретическими знаниями, уровень сформированности практических умений и навыков, степень самостоятельности в применении ИКТ в конкретной жизненной или учебной ситуации, учитывая:

- уровень усвоения и овладения предметными знаниями (репродуктивный, реконструктивный, частично поисковый и поисковый);
- уровень сформированности способов учебно-познавательной деятельности (выполняет способ деятельности по образцу, применяет аналогии, подходит творчески к их решению);
- степень самостоятельности при выполнении учебных заданий различного типа (работает под непосредственным руководством учителя;

нуждается в значительной помощи учителя; требует незначительной опосредованной помощи; работает самостоятельно);

— степень самостоятельности в применении ИКТ в конкретной жизненной или учебной ситуации, учитывая уровень владения практическими умениями и навыками при выполнении практических работ на компьютере.

Критерии оценивания учащихся по информатике

V	0	05
Уровни	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
учебных		образовательной программы
достижений		
IC	•	17
Критически	1	Учащийся:
низкий		- усваивает материал в форме отдельных фактов;
уровень		имеет нечеткие представления об объекте изучения;
		- имеет отдельные фрагментарные знания по информатике,
		которые не раскрывают суть вопроса;
		- с помощью учителя (или с использованием учебника)
		распознает и называет отдельные информационные
		объекты, выполняет элементарные задания при
		постоянной активизации и помощи учителя;
	-	- дает ответ (или выполняет задание) полностью не по
		существу задаваемого вопроса (или содержащихся в
		задании вопросов);
		- обнаруживает полное незнание и непонимание изучаемого
		учебного материала;
		- не может ответить ни на один из поставленных вопросов
		по изучаемому материалу;
		- знает и соблюдает правила безопасного поведения во
F1 V		время работы в компьютерном классе;
Начальный	2	Учащийся:
уровень		- не раскрывает основное содержание учебного материала;
		не знает (или не понимает) большую (или наиболее
		важную) часть учебного материала; - допускает значительные ошибки в определении понятий,
		при использовании терминологии, в чертежах, блок-схемах
		и иных выкладках, которые не может исправить после
		нескольких наводящих вопросов учителя, не умеет
		объяснить свои действия;
		- воспроизводит часть (меньше половины) учебного
		материала, может повторить по образцу определенную
		операцию, действие;
		– отвечает на вопросы, требующие односложного ответа;
		имеет элементарные, неустойчивые навыки работы на
		компьютере;
		 распознает и выделяет информационные объекты, может
		объяснить свой выбор и фрагментарно воспроизвести
	121	знания о них;
Средний	3	Учащийся:
уровень		- знает основополагающие теории и факты; воспроизводит
1 Popolip	<u> </u>	эпаст основоноватающие теории и факты, воспроизводит

	·	
		значительную часть учебного материала (больше половины), способен с ошибками и неточностями дать определение понятий, сформулировать правило; иллюстрирует понимание базовых понятий информатики примерами из учебника или объяснения учителя, отвечает на отдельные вопросы; выполняет практические работы по образцу (или подробной инструкции) с частичным объяснением; допускает ошибки; имеет неустойчивые навыки выполнения элементарных действий по обработке данных на компьютере, не может контролировать собственную деятельность;
Достаточны	4	Знания учащегося являются достаточными.
й уровень	,	Учащийся:
		 хорошо владеет изученным материалом, применяет знания в стандартных ситуациях, умеет анализировать и систематизировать и информацию, использует общеизвестные доказательства с самостоятельной и правильной аргументацией; имеет полные, глубокие знания, способен использовать их в практической деятельности, делать выводы, обобщения; Ответы их логичны, хоть и имеют неточности; воспроизводит усвоенный учебный материал в иной последовательности, не нарушая логических связей, интерпретирует и детализирует вопросы, идентифицирует термины и понятия; имеет устойчивые практические навыки выполнения основных действий по обработке данных на компьютере; самостоятельно выполняет практические работы, соответствующие требованиям учебной программы, анализирует полученные результаты, может быстро и оперативно исправить ошибки; самостоятельно формулирует цель выполнения учебного задания, подбирает формы представления результата и необходимые сведения; аргументировано выбирает рациональный способ выполнения учебного задания, самостоятельно выполняет учебные задания с несущественными ошибками, находит и исправляет допущенные ошибки;
Высокий уровень	5	учащийся: - имеет системные, прочные знания в объеме и пределах требований учебных программ, осознанно используют их в стандартных и нестандартных ситуациях. Умеет самостоятельно анализировать, оценивать, обобщать; - дает полные, содержательные ответы на поставленные вопросы; делает логические выводы, обосновывает свое мнение, выдвигает предположение; - выполняет различные типы учебных и жизненных задач (как типовых, так и нестандартных, творческих), разрабатывает алгоритм выполнения предлагаемого учебного задания, предлагает новые пути решения учебных задач;

- находит дополнительные источники сведений, использует предложенные классификации схемы структурирования сведений и данных, сравнивает и сопоставляет сведения из нескольких источников, умеет кратко и логично представлять обобщенную информацию; самостоятельно принимает решения, прогнозирует последствия собственного поведения без помощи взрослых; рационально использует компьютер и компьютерные средства для решения задач, связанных с обработкой данных, их поиском, хранением, представлением и передачей; понимает цель своей учебной деятельности и самостоятельно определяет задачи для ее достижения, умеет выявлять проблемы и решать их, формулировать
- гипотезы; самостоятельно планирует личную учебную деятельность и оценивает ее результаты, умеет принимать решения, быстро выбрать нужный способ деятельности из нескольких известных, применять способы деятельности по аналогии и в новых ситуациях.

Оценивание устных ответов учащихся

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме,
 предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
 - отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если:

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

— допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка «1» выставляется, если:

— ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценивание письменных работ учащихся

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны однадве различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

Оценка «3» ставится, если:

— допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Оценка «2» ставится, если:

— допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Оценка «1» ставится, если:

— работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.

Работа на компьютере, самостоятельно выполняемая учащимся на уроке, оценивается следующим образом:

Оценка «5» ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на компьютере;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы.

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы на компьютере в рамках поставленной задачи;
 - правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

Оценка «3» ставится, если:

— работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на компьютере, требуемыми для решения поставленной задачи.

Оценка «2» ставится, если:

— допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на компьютере или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Оценка «1» ставится, если:

-- работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков работы на компьютере по проверяемой теме.

Практическая работа на компьютере оценивается следующим образом:

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- проведена работа в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов;
 - соблюдены правила техники безопасности;
- в ответе правильно и аккуратно выполнены все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;
 - правильно выполнен анализ ошибок.

Оценка «4» ставится, если:

— выполнены требования к оценке 5, но допущены 2-3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы;
 - в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если:

- работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов;
 - работа проводилась неправильно.

Оценка «1» ставится в том случае, если работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме, ученик совсем не выполнил работу.

5. Оценивание учащихся по истории, обществознанию и праву

Критерии оценивания устного ответа Уровни учебных Оценка Общие требования к результатам освоения основной достижений образовательной программы Критически Учащийся отказался ответить ПО теме при низкий уровень неуважительной причине или при полном незнании основных положений темы. Начальный 2 Учашийся: уровень - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; - не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах вопросов слабо поставленных или имеет сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов; - при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя; - не может ответить ни на один их поставленных вопросов; - полностью не усвоил материал. Средний уровень 3 Учащийся: - усвоил основное содержание учебного материала, усвоении материала, имеет пробелы препятствующие дальнейшему усвоению материала; материал излагает программного несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; недостаточную сформированность показывает отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; - допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении; - испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий,

	7	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
		•
		- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и
		основное), или воспроизводит содержание текста
		учебника, но недостаточно понимает отдельные
		положения, имеющие важное значение в этом тексте;
		- обнаруживает недостаточное понимание отдельных
		положений при воспроизведении текста учебника
		(записей, первоисточников) или отвечает неполно на
		вопросы учителя, допуская 1-2 грубые ошибки.
Достаточный	4	Учащийся:
уровень	7	
уровсив		- показывает знания всего изученного программного
		материала. Дает полный и правильный ответ на
		основе изученных теорий; допускает незначительные
		ошибки и недочеты при воспроизведении изученного
		материала, определения понятий, неточности при
		использовании научных терминов или в выводах и
		обобщениях; материал излагает в определенной
		логической последовательности, при этом допускает
		одну негрубую ошибку или не более двух недочетов
		и может их исправить самостоятельно при
		требовании или при небольшой помощи
		материал; подтверждает ответ конкретными
		примерами; правильно отвечает на дополнительные
		вопросы учителя;
		- умеет самостоятельно выделять главные положения
		в изученном материале; на основании фактов и
		примеров обобщать, делать выводы, устанавливать
		внутрипредметные связи. Применяет полученные
		знания на практике в видоизмененной ситуации,
		соблюдает основные правила культуры устной и
		письменной речи, использует научные термины;
		- не обладает достаточным навыком работы со
		справочной литературой, учебником,
		первоисточниками (правильно ориентируется, но
		работает медленно). Допускает негрубые нарушения
		правил оформления письменных работ.
Высокий уровень	5	Учащийся:
		1. Показывает глубокое и полное знание и
		понимание всего объема программного материала;
		полное понимание сущности рассматриваемых
		понятий, явлений и закономерностей, теорий,
		взаимосвязей;
		2. Умеет составить полный и правильный ответ на
		<u>-</u>
		основе изученного материала; выделять главные
		положения, самостоятельно подтверждать ответ
		конкретными примерами, фактами; самостоятельно и
		аргументировано делать анализ, обобщать, выводы.
		Устанавливает межпредметные (на основе ранее
		приобретенных знаний) и внутрипредметные связи,
		творчески применяет полученные знания в
	L	г

незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; 3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию **учителя**. правильный ответ полный и на основании изученного материала, материал изложен определённой логической последовательности литературным языком.

Оценивание самостоятельных письменных и контрольных работ Оценка «1» ставится, если ученик:

- не приступал к выполнению работы;
- или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;

или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценка «З» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка «5» ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценивание выполнения тестовых работ

Оценка «5» ставится, если ученик справился с 90-100% работы,

Оценка «4» - 71-89 %

Оценка «3» – 51 – 70%

Оценка «2» - до 50%

Оценка «1» - до 30%

Критерии оценивания письменного ответа по обществознанию (эссе)

При оценивании письменного ответа необходимо обратить внимание на следующее:

- 1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
- 2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
- 3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыта.

Оценка «1» ставится, если проблема не раскрыта или дана информация (факты общественной жизни или личного опыта) не в контексте задания.

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации. Оценка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Оценка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Оценка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

6. Оценивание учащихся по географии

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий	1	Учащийся:

уровень		- не может ответить ни на один из
7 P		поставленных вопросов;
		- полностью не усвоил материал;
		- отказался отвечать;
Начальный уровень	2	Учашийся:
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	_	- не усвоил и не раскрыл основное
		содержание материала;
		- не знает и не понимает значительную или
<i>₽</i> .		основную часть программного материала в
Θ.		пределах поставленных вопросов;
		- имеет слабо сформированные и неполные
		знания и не умеет применять их к решению
		конкретных вопросов и задач по образцу;
		- при ответе допускает более двух грубых
		ошибок, которые не может исправить даже
		при помощи учителя;
l		- не делает выводов и обобщений;
		- имеются грубые ошибки в использовании
		карты;
Средний уровень	3	Учащийся:
		- имеет пробелы в усвоении материала, не
		препятствующие дальнейшему усвоению
		программного материала;
		- материал излагает несистематизированно,
		фрагментарно, не всегда последовательно;
		- показывает недостаточную
		сформированность отдельных знаний и
		умений; выводы и обобщения аргументирует
		слабо, допускает в них ошибки;
		- допускает ошибки и неточности в
		использовании терминологии, определения
		понятий дает недостаточно четкие;
		- испытывает затруднения в применении
		знаний, необходимых для решения задач
		различных типов, при объяснении
		конкретных явлений на основе теорий и
		законов, или в подтверждении конкретных
		примеров практического применения теорий;
		- слабое знание географической
		номенклатуры;
		- отсутствие практических навыков работы в
		области географии (неумение пользоваться
		компасом, масштабом, тематическими
		картами и т.д.);
Достаточный уровень	4	Учащийся:
		- демонстрирует знания всего изученного
		программного материала, даёт полный и
		правильный ответ на основе изученных
		теорий;
		- незначительные ошибки и недочёты при
		•
İ		воспроизведении изученного материала: дает

		неточности при использовании терминов или
		в выводах и обобщениях;
		- материал излагает в определенной
		логической последовательности, при этом
		допускает одну негрубую ошибку или не
		более двух недочетов и может их исправить
		самостоятельно при требовании или при
		небольшой помощи преподавателя;
		- применяет полученные знания на практике в
		видоизменённой ситуации;
		- понимает основные географические
		взаимосвязи;
		- небольшие погрешности в знании
:=:		географической номенклатуры;
		· · · · · · · · · · · · · · · · ·
		- имеет практические навыки работы в
		области географии (умение пользоваться
		компасом, масштабом, тематическими
D *		картами и т.д.);
Высокий уровень	5	Учащийся:
		- демонстрирует глубокие и системные
		знания: понимание всего объёма
		программного материала, сущности
		рассматриваемых понятий, явлений и
		закономерностей, теорий, взаимосвязей;
		- умеет составить полный и правильный ответ
		на основе изученного материала, выделять
		главные положения, самостоятельно
		подтверждать ответ конкретными примерами,
		фактами; самостоятельно и аргументировано
		делать анализ, обобщения, выводы;
		- умеет устанавливать межпредметные (на
		основе ранее приобретенных знаний) и
		внутрипредметные связи, творчески
		применять полученные знания в незнакомой
		ситуации;
		- самостоятельно и рационально использует
		наглядные пособия, справочные материалы,
	1	учебник, дополнительную литературу,
		первоисточники;
		- самостоятельно, уверенно и безошибочно
		применяет полученные знания в решении
		проблем на творческом уровне;
		- допускает не более одного недочёта,
		который легко исправляет по требованию
		учителя;
		- владеет картографическими умениями;
		- имеет практические навыки работы в
		области географии (умение пользоваться
		"
	Ì	
		картами и т.д.).

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся не приступил к выполнению работы.
Начальный уровень	2	Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.
Средний уровень	3	Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.
Достаточный уровень	4	Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран или пунктов характеристик). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности в оформлении

		результатов работы.
Высокий уровень	5	Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Оценивание качества выполнения работ

в контурных картах по географии

Уровни учебных	Оценка	Общие требования и результатам освоения
достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся не приступил к выполнению работы.
Начальный уровень	2	Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик не сдал её на проверку учителю.
Средний уровень	3	Выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.
Достаточный уровень	4	Выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение двух-трёх объектов.
Высокий уровень	5	Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Местоположение всех географических объектов обозначено верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

7. . Опенивание учащихся по экономике

	Oncumbanine	y larginess no sitonomine
Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения
достижений		основной образовательной программы
Критически низкий	1	Учащийся:
уровень		- однозначно отвечает на конкретные

		вопросы «да» или «нет», его учебная
		деятельность на уроках требует постоянной
		консультации и контроля со стороны учителя;
		- отказался от ответа.
Начальный уровень	2	Учащийся:
J S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	_	- с помощью учителя различает одно из
		предлагаемых экономических явлений,
		символов, понятий;
		- не умеет применять математические знания
		для решения простейших расчетных заданий
		по экономике. В тестовых заданиях с трудом
		соотносит категории, явления и их
Средний уровень	3	особенности. Учащийся:
Среднии уровень	3	- повторяет тему соответственно тексту
		учебника, иллюстрируя собственными
		примерами;
		- раскрывает суть экономических понятий,
		формул, законов, допуская в ответах
		неточности;
		- пытается соотнести экономические явления
		с их характеристиками, используя некоторые
		приемы логического мышления (сравнение,
		анализ, вывод);
		- может сделать частичный анализ и сравнение экономических явлений бытового
		характера;
		- может сделать правильный вывод, частично
		или правильно раскрывает суть
		экономических понятий, формул, законов.
Достаточный уровень	4	Учащийся:
		- свободно владеет изученным материалом,
		имеет глубокие экономические знания;
		- отвечает на вопросы, которые затрагивают
		знания нескольких тем; - оценивает новые факты, явления, идеи;
		суждения его логичны и достаточно
		основательны;
		- обобщает и систематизирует материал в
		пределах учебной темы;
		- самостоятельно определяет отдельные цели
		своей учебной деятельности, иллюстрирует
		свой ответ схемами, графиками, примерами
		из жизни;
		- проводит самоанализ выполненной работы;
		может решать и объяснить решение
R. 100kuğ vannav	5	экономических задач. Учащийся:
Высокий уровень	J	учащиися: - глубоко и основательно владеет знаниями,
		понимает экономические законы и категории;
		- прогнозировать поведение людей, групп
		- прогнозировать поведение люден, трупп

населения в разных типах экономических
систем;
- находит оригинальные (нестандартные)
подходы в решение экономических проблем и
задач, может решать и объяснять решение
экономических задач высокого уровня
сложности;
- умеет сформулировать экономическую
проблему и предложить пути ее решения,
вести дискуссию по конкретной теме и
вопросу.

8. Оценивание учащихся по физике Критерии оценивания устных ответов

		вания устных ответов
Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения
достижений		основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Отсутствует ответ на вопрос, задание и т.д.
Начальный уровень	2	Учащийся показывает непонимание основного содержания учебного материала или допускает существенные ошибки, которые не может исправить при наводящих вопросах учителя.
Средний уровень	3	Учащийся с помощью учителя описывает явление или его части без объяснений соответствующих причин, называет физические явления, различает буквенные обозначения отдельных физических величин, знает единицы измерения отдельных физических величин и формулы из темы, которая изучается.
Достаточный уровень	4	Учащийся может объяснять физические явления, исправлять допущенные неточности, обнаруживает знание и понимание основных положений (законов, понятий, формул, теорий), дает полный и правильный ответ; материал излагает в логической последовательности, при этом допускает дветри несущественные ошибки, исправляет ошибки по требованию учителя.
Высокий уровень	5	Учащийся свободно владеет изученным материалом, умело использует физическую терминологию, умеет обрабатывать научную информацию: находить новые факты, явления, идеи, самостоятельно использовать их в соответствии с поставленной целью, дает самостоятельно полный и правильный ответ;

материал	излагае	T B	логической
последов	ательности,	литературн	ым языком;
	которые сам	•	ущественные о исправляет

Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения
достижений		основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Задача не решена. Учащийся не умеет различать физические величины, единицы измерения по определенной теме, с помощью учителя не решает задачи на воспроизводство основных формул; не осуществляет простейшие математические действия.
Начальный уровень	2	Задача не решена. Допущены существенные ошибки в логических рассуждениях. Учащийся различает физические величины и единицы измерения по определенной теме, с ошибками осуществляет простейшие математические действия.
Средний уровень	3	Учащийся решает типовые простые задачи (по образцу), обнаруживает способность обосновать некоторые логические шаги с помощью учителя. В логических рассуждениях нет ошибок, но допущена существенная ошибка в математических действиях.
Достаточный уровень	4	Учащийся самостоятельно решает типовые задачи и выполняет упражнения по одной теме, может обосновать избранный способ решения. В решении задачи допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.
Высокий уровень	5	Учащийся самостоятельно решает комбинированные типовые задачи стандартным или оригинальным способом, решает нестандартные задачи.

Критерии оценивания выполнения учащимися лабораторных работ по физике

"" taoopa to piibix paoot iio diisiike		
Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий	1	
уровень		Работа не выполнена. Учащийся не может

		назвать приборы и их назначение, не умеет пользоваться большинством из них, с помощью учителя не может составить схему опыта. Отсутствует отчет о выполнении работы.
Начальный уровень	2	Работа выполнена менее чем наполовину. Учащийся называет некоторые приборы и их назначение, демонстрирует умение пользоваться некоторыми из них Допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении письменного отчета о работе, в соблюдении техники безопасности, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.
Средний уровень	3	Учащийся выполняет работу по образцу (инструкции) или с помощью учителя, результат работы ученика дает возможность сделать правильные выводы или их часть. Работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности, которая исправляется по требованию учителя. Допущены одна или две существенные ошибки в оформлении письменного отчета о выполнении лабораторной работы.
Достаточный уровень	4	Учащийся самостоятельно монтирует необходимое оборудование, выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с оборудованием. Допущены одна или две несущественные ошибки в оформлении письменного отчета о работе.
Высокий уровень	5	Учащийся определяет характеристики приборов и установок, осуществляет грамотную обработку результатов, рассчитывает погрешности (если требует работа), анализирует и обосновывает полученные выводы исследования, обосновывает наличие погрешности проведенного эксперимента или наблюдения. Работа выполнена полностью и правильно,

сделаны правильные наблюдения и выводы;
эксперимент проведен с учетом правил
техники безопасности; проявлены
организационно-практические умения и
навыки (поддерживаются чистота рабочего
места и порядок на столе). Отчет о работе
оформлен без ошибок, по плану и в
соответствии с требованиями к оформлению
отчета.

9. Оценивание учащихся по биологии и химии

Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
достижений		образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся: - не может ответить ни на один из поставленных вопросов; - не приступил к выполнению письменной работы опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно; - полностью не усвоил учебный материал.
Начальный уровень	2	Учащийся: - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; - не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; - при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
Средний уровень	3	Учащийся: - неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы; - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; - ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание;
Достаточный	4	Учащийся:
уровень		- показывает знания всего изученного программного

		материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий, но допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; - материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; - умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи; - умеет применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины; - не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но
		работает медленно);
Высокий уровень	5	Учащийся: - показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; - умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации; - последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формулирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

- самостоятельно и рационально использует
наглядные пособия, справочные материалы,
учебник, дополнительную литературу,
первоисточники; применяет систему условных
обозначений при ведении записей, сопровождающих
ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов;
- самостоятельно, уверенно и безошибочно
применяет полученные знания в решении проблем
на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию

Оценивание письменных самостоятельных и контрольных работ

ответ, соответствуют требованиям.

учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие

Оценка «5» ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета, соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие помарки при ведении записей.

Оценка «З» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»; или если правильно выполнил менее половины работы. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "1" ставится, если ученик: не приступал к выполнению работы или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Оценивание выполнения практических и лабораторных работ Оценка «5» ставится, если ученик:

- правильно определил цель опыта; выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта;

- в представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;
- проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы);
- эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил требования к оценке «5», но:

- опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
- или было допущено два-три недочета; или не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или эксперимент проведен не полностью;
- в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;
- или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;
- опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;
- допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик:

- не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;
- или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3»;
- допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка «1» ставится, если ученик:

- полностью не сумел начать и оформить опыт;
- не выполняет работу; показывает отсутствие экспериментальных умений;
 - не соблюдал или грубо нарушал требования безопасности труда.

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;
- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;
- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;
 - неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;
- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К негрубым относятся ошибки:

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 3 из этих признаков второстепенными;
- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
 - ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной литературой; неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочётами являются:

- нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий;
 - арифметические ошибки в вычислениях;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц;
 - орфографические и пунктуационные ошибки.

10. Оценивание учащихся по музыке

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала, теоретические знания по предмету, активность работы на уроке.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: *хорового пения*, *слушания музыкальных произведений*, *импровизацию*, *коллективное музицирование*.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается:

- -степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
 - -самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- -умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учащимися певческих заданий предварительно проводится индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учащимся певческого задания, с другой стороны — учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Всегда можно у ребёнка со слабым слухом, с неправильным интонированием найти на уроке момент, когда он может показать себя в ответах по домашнему заданию; в высказываниях об услышанной музыке на уроке; в знании текста песен.

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся выявил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу. Требует постоянной теоретической и практической помощи учителя.
Начальный уровень	2	Учащийся обнаруживает незнание и непонимание изучаемого материала. Незначительный объем понятийного аппарата не позволяет характеризовать художественные образы. Владеет незначительной частью тематического материала. Периодически проявляет интерес к познанию музыкальной картины

мира. Учащийся имеет слабо сформированны уровень восприятия музыкальных произведени Проявляет низкий уровень эмоциональности, хо способен эмоционально воспринимать музыкальны произведения с конкретным образн художественным содержанием. Средний уровень З Учащийся обладает определенны терминологическим запасом, но в изложении мысле и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умеч интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык проявляет не всегда устойчивый интерес. Проявляе
Проявляет низкий уровень эмоциональности, хо способен эмоционально воспринимать музыкальны произведения с конкретным образн художественным содержанием. Средний уровень З Учащийся обладает определенны терминологическим запасом, но в изложении мысли и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
способен эмоционально воспринимать музыкальны произведения с конкретным образн художественным содержанием. Средний уровень З Учащийся обладает определенны терминологическим запасом, но в изложении мысли и впечатлений допускается неточности. Отвучащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, в понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умее интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
произведения с конкретным образн художественным содержанием. Средний уровень 3 Учащийся обладает определенны терминологическим запасом, но в изложении мысли и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкальног произведения, средств музыкальног выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, в понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умее интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
художественным содержанием. Оредний уровень З Учащийся обладает определенным терминологическим запасом, но в изложении мысле и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умеч интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
Средний уровень 3 Учащийся обладает определенны терминологическим запасом, но в изложении мысли и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умеч интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
терминологическим запасом, но в изложении мысле и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, и понимает художественно-образной сфермузыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
и впечатлений допускается неточности. Отв учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, и понимает художественно-образной сфермузыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
учащегося в целом грамотный, но неполны терминология и понятия используются правильн дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умем интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
терминология и понятия используются правильна дана характеристика содержания музыкально произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умем интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкального с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, и понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умею интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
произведения, средств музыкально выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
выразительности с наводящими вопросами учител в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
в основном чистое интонирование, знани мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, в понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
мелодической линии и текста песни, но пени недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
недостаточно выразительное. Учащийся имеет слаб сформированное художественное мышление, в понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
сформированное художественное мышление, в понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музыка
понимает художественно-образной сфер музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
музыкальных произведений, не всегда умес интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
интерпретировать произведения, которые требук абстрактного мышления. К слушанию музык
абстрактного мышления. К слушанию музык
проявляет не всегда устойчивый интерес. Проявляе
I i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
стремление к самостоятельности. Нуждается
периодической теоретической и практическо
помощи учителя.
Достаточный 4 Учащийся владеет тематическим музыкальны
уровень материалом в пределах программы. Анализируе
музыкальные произведения, может допуска
небольшую неточность в формулировка
специальной музыкальной терминологи
Допущенные неточности исправляе
самостоятельно. Устный ответ в целом грамотны
но неполный. Терминология и понятия используются
правильно. Различает особенности музыкальног
языка, художественных средств выразительност
специфики музыкального образа. Не всегда умес
соединять музыкальные произведения и жизненны
явления. Учащийся воспринимает музыкальнь
произведения, довольно полно анализирует ег
художественно-образное содержание. Проявляе
устойчивый интерес к искусству, художественны
традициям народов мира и достижения
музыкальной культуры, расширяет сво
эстетический кругозор.
Высокий уровень 5 Учащийся обнаруживает знание и понимани
учебного материала; использует приобретеннь
знания, умения и навыки в разных вида
музыкальной деятельности (слушание музык
пение, игра на музыкальных инструмента
музыкально-пластические движения, импровизаци и др.). Дает правильный и полный отве

	включающий характеристику содержания
	музыкального произведения, средств музыкальной
	выразительности. Исполнение песни: знание
	мелодической линии и текста песни; чистое
	интонирование и ритмически точное исполнение.
	Свободно оперирует специальной музыкальной
	терминологией. Аргументировано обосновывает
	свое мнение. Знает особенности музыкального
	языка, художественных средств выразительности,
	специфики музыкального образа. Применяет
	ассоциативные связи между музыкальными
	произведениями, произведениями других видов
	искусств. Высказывает оценочные суждения по
	поводу прослушанного. Произведения. Различает
	основные жанры народной и профессиональной
	музыки. Классифицирует изученные объекты и
	явления музыкальной культуры. Выявляет
	устойчивую положительную мотивацию в познании
	жизненных и художественных явлений, имеет
	прочные знания программного материала.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

11. Оценивание учащихся по изобразительному искусству

Уровни учебных	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
достижений		образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся обнаруживает полное незнание учебного материала. Ответ полностью отсутствует. Не выполняет практическую работу. Требует постоянной теоретической и практической помощи учителя.
Начальный уровень	2	Учащийся допускает грубые неточности в ответе, не справляется с поставленной целью урока, обнаружено полное непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах, имеет ограниченный терминологический и словарный запас. Большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, Учащийся затрудняется дать характеристику даже эмоционально-образного содержания художественного произведения. На низком уровне владеет композиционным решением, не согласовывает компоненты изображения, не выделяет пропорциональное отношение частей к целому, обнаруживает незнание и непонимание объемно-пластическим и перспективным изображением. Не владеет на элементарном уровне изобразительной грамотой, не может сосредоточиться при выполнении практической работы. Не справляется с поставленной целью урока. Требует постоянной теоретической и практической помощи учителя.

Средний уровень	3	Учащийся демонстрирует узнавание основных видов
		и жанров искусства, узнает и различает отдельные
		специальные художественные термины,
		обнаруживает усвоение обязательного уровня
		учебной программы; предпочитает отвечать на
		вопросы воспроизводящего характера и испытывает
		затруднение при ответах на видоизмененные
		1
		вопросы. Учащийся воспроизводит отдельные
		фрагменты художественных образов на
		репродуктивном уровне. Степень сходства
		изображения с предметами не соответствуют
		реальной действительности. Испытывает
		затруднения в стилизованном рисунке, декоративном
		и пропорциональном изображении.
		Удовлетворительно владеет объемно-пластической
		выразительностью и качеством конструктивного
		построения формы. На элементарном уровне владеет
		изобразительной грамотой. Не может завершить
		практическую работу. Слабо справляется с
		1
T ~		поставленной целью урока.
Достаточный	4	Учащийся полностью овладел программным
уровень		материалом, но при изложении его допускает
		неточности второстепенного характера, гармонично
		согласовывает между собой все компоненты
		изображения, умеет подметить, но не совсем точно
		передаёт в изображении наиболее характерное.
		Ответ полный и правильный на основании
		изученного материала, материал изложен в
		определённой логической последовательности, при
		этом допущены 2-3 незначительных ошибки,
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		Демонстрирует осознанное использование учебного
		теоретического материала, сведений о
		композиционном и цветовом (светотеневом)
		решении образа, передает в рисунке общие и
		отличительные (индивидуальные) признаки объекта,
		самостоятельно выбирает сюжет композиции,
		использует нетрадиционные размеры формата для
		решения художественного замысла. Гармонично
		согласовывает между собой все компоненты
		изображения; выделяет композиционный центр,
		умеет подметить, но не совсем точно передаёт в
		изображении наиболее характерное. На достаточном
D ~		уровне владеет изобразительной грамотой.
Высокий уровень	5	Учащийся полностью справляется с поставленной
		целью урока; правильно излагает изученный
		материал и умеет применить полученные знания на
		практике, верно решает композицию рисунка, ответ
		полный и правильный. Имеет прочные,
		основательные знания тематического
		художественного материала (виды, жанры, авторы,
i l		
		произведения изобразительного искусства) в рамках

программы, способен систематизировать, обобщать, осознанно воспринимать воспроизводить И визуальные образы, широко применять ассоциативные связи между произведениями изобразительного искусства, произведениями других видов искусства жизненными явлениями: Учащийся осознанно использует сведения особенностях композиционного решения при передаче движения объекта, учебного материала о закономерностях колористического решения художественного образа, о способах изображения предметов реалистического, декоративного, фантазийного стилизованного, абстрактного характера. Демонстрирует свободное владение программным учебным материалом, передает основные закономерности композиционного, колористического, объемно-пластического, светотеневого, перспективного решения. при изображении единичного объекта, натюрморта, пейзажа, портрета; выполняет композиции по заданному мотиву или сюжету. Самостоятельно использует полученные художественные умения, навыки способности художественно-В практической деятельности. На высоком уровне владеет изобразительной грамотой.

12. Оценивание учащихся по мировой художественной культуре

Уровни учебных достижений	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной образовательной программы	
Критически низкий уровень	1	Учащийся выявляет полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала, не может ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу. Не выполняет практическую работу. Требует постоянной теоретической и практической помощи учителя.	
Начальный уровень	2	Учащийся демонстрирует недостаточное, поверхностное знание материала; нарушает последовательность изложения, не может сформулировать выводы, не может самостоятельно оценить художественные факты; имеются отклонения от литературных норм, содержание ответа не соответствует материалу, изученному на уроке; в общих словах и сбивчиво описывает направления и стили, не приводит конкретные примеры художественных явлений, произведений искусства. Учащийся имеет элементарные навыки и умения творческой художественной деятельности; не может сосредоточиться при выполнении практической работы; не справляется с поставленной целью урока; требует постоянной теоретической и	

	-	практической помощи учителя.
Средний уровень	3	Учащийся в основном правильно, но схематично или
- F - M	· ·	с отклонениями от последовательности изложения,
		обобщения далеко не в полном объеме, допускает
		существенные ошибки в речевом оформлении.
		Работы и высказывания не отличаются
		самостоятельностью и осознанностью, нет опоры на
		личный опыт, учащийся не может проводить
		параллели между различными явлениями
		художественной культуры. Учащийся не проявляет
		интереса к восприятию произведений искусства,
		может воспринимать и интерпретировать только
		определенную часть тематического художественного
		материала; не умеет самостоятельно анализировать
		культурно-художественные явления, делать
		сравнения, выводы. Учащийся слабо владеет
		определенной сформированной системой
		эстетических суждений, понятий, взглядов на
		действительность; не имеет желания проявлять
		самостоятельность в творческой деятельности,
		самовыражении; нуждается в периодической
		теоретической и практической помощи учителя.
Достаточный	4	Учащийся обнаруживает хорошее знание
уровень	7	тематического материала; может раскрыть общую
уровень		
		• • •
		направлений и стилей, определяет мировое значение
		художественного явления, но приводит не все
		существенные признаки и факты, их
		характеризующие; демонстрирует достаточный
		понятийный запас, хотя может допускать неточности
		в использовании специальной терминологии; умеет
		аргументировать свою точку зрения; излагает свои
		мысли последовательно и грамотно, умеет вести
		диалог. Однако при ответе испытывает некоторые
		затруднения, формулируя обобщения, не всегда
		проявляет самостоятельность в оценке отдельных
		явлений культуры. Учащийся воспринимает
		произведения различных видов искусства достаточно
		эмоционально; демонстрирует умение делать
		художественный анализ произведений, но часто
		ограничивается описанием отдельных образов,
		деталей, пересказом сюжета; высказывает личное
		отношение к художественному явлению, но
		недостаточно аргументированно.
Высокий уровень	5	Учащийся имеет прочные, глубокие знания по
	-	предмету в рамках программы: демонстрирует
		знание и понимание художественных особенностей
		направлений, стилей, жанров, законов развития
		искусства, общественно-эстетических идеалов и их
1		
		отражение в искусстве конкретной эпохи, общества,
		художника, духовно-нравственных ценностей,

концепций человека; свободно ориентируется в месте и роли рассматриваемого художественного развитии мировой художественной явления в культуры; знает гуманистические и эстетические ценности различных народов мира; демонстрирует умение осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа. Проявляет яркую эмоциональность в восприятии произведений искусства и их связь с жизненными явлениями; глубоко проникает в суть замысла творца; высказывает и обосновывает личное идейноэстетическое отношение к произведению, автору; имеет собственную сформированную художественную позицию по отношению воспринимаемому произведению И автору; предлагает нетипичные, интересные варианты интерпретации художественно-культурных явлений. Учащийся самостоятельно использует тематический материал, приобретенные художественные умения, навыки в практической деятельности на уроках и во внеурочное время; демонстрирует сформированный эстетический вкус: эмоционально-эстетические предпочтения, понимание эстетических достоинств произведений искусства и окружающего мира.

13. Оценивание учащихся по технологии

Уровни	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
учебных		образовательной программы
достижений		
Критически низкий уровень	1	Учащийся распознает некоторые объекты изучения (материалы, модели, схемы и т.п.) и называет их (на бытовом уровне). Знает некоторые правила безопасности труда при различных работах.
Начальный уровень	2	Учащийся описывает некоторые технологические объекты; распознает и называет некоторые инструменты и оборудование для выполнения практических работ; имеет фрагментарные представления по предмету (знаком с некоторыми технологическими понятиями); может использовать по назначению рабочие инструменты и оборудование. Знает правила безопасности труда при работе с инструментом.
Средний уровень	3	Учащийся знает отдельные факты, касающиеся технологических объектов; может выполнять отдельные операции; обладает приемами работы с инструментом; самостоятельно воспроизводит незначительную часть учебного материала; придерживается технологии изготовления изделия; с помощью участников проекта и учителя выполняет задания, касающиеся определенных этапов проектной деятельности. Изделие оформляет небрежно. Соблюдает правила безопасности труда при работе с инструментом и оборудованием.

Достаточный	4	Учащийся самостоятельно и логически воспроизводит
уровень		фактический и теоретический материал, приводит
		примеры, выполняет практическую работу в
		соответствии с инструкциями учителя; с помощью
		участников проекта и учителя выполняет задания,
		касающиеся всех этапов проектной деятельности; может
		самостоятельно и обоснованно выбирать
		конструктивные элементы изделия. Соблюдает правила
		безопасности труда при работе с инструментами и
		оборудованием.
Высокий	5	Учащийся обладает усвоенными знаниями, навыками и
уровень		применяет их в жизненных ситуациях; четко, полно и в
		логической последовательности отвечает на вопросы
		учителя; находит и анализирует дополнительную
		информацию; самостоятельно проектирует работу и
		выполняет изделие, используя соответствующие
		технологии; проявляет творчество. Рационально
		организовывает рабочее место. Соблюдает правила
		безопасности труда при работе с инструментами и
		оборудованием.

14. Оценивание учащихся по основам безопасности жизнедеятельности

Уровни	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной		
учебных		образовательной программы		
достижений				
	<u> </u>			
Критически	1	Учащийся обнаруживает полное неумение изложить		
низкий		программный материал устно и письменно;		
уровень		практическую часть программы учащийся повторяет		
		только с помощью учителя.		
Начальный	2	Учащийся оперирует отдельными фрагментами		
уровень		программного материала; допускает много		
		существенных ошибок при изложении устного ответа;		
		выполняет практическую часть программы неуверенно,		
		со значительным количеством ошибок, исправляемыми		
Сполицё	3	только с помощью учителя.		
Средний уровень	J	Учащийся осознанно, но фрагментарно воспроизводит программный материал с несущественными ошибками;		
уровень		выполняет практические упражнения и нормативы в		
		пределах установленного времени, но с ошибками,		
		которые исправляет с помощью учителя.		
Достаточный	4	Учащийся при ответе полно раскрывает содержание		
уровень	,	материала в объеме программы и учебника; четко и		
31		правильно дает определения и раскрывает содержание		
		понятий, верно использует научные термины, допускает		
		незначительные ошибки, ответы самостоятельны;		
		выполняет практические упражнения и нормативы четко,		
		уверенно, но с единичными ошибками, устраняемыми		
		самостоятельно.		
Высокий	5	Учащийся полно излагает изученный материал, дает		
уровень		правильное определение предметных терминов;		

обнаруживает понимание материала, может обосновать
свои суждения, применять знания на практике, привести
необходимые примеры не только по учебнику, но и
самостоятельно составленные; излагает материал
правильно и логически последовательно, учащийся
четко, уверенно выполняет практические упражнения и
нормативы; учащийся применяет полученные знания в
 незнакомой ситуации.

15. Оценивание учащихся по физической культуре

Уровни	Оценка	Общие требования к результатам освоения основной
учебных достижений		образовательной программы
Критически низкий уровень	1	Учащийся не знает основных положений по предмету, выполняет в соответствии с требованиями некоторые элементы физических упражнений, имеет низкие показатели координационных и кондиционных двигательных способностей, и низкий уровень физической подготовленности.
Начальный уровень	2	Учащийся без помощи учителя не может поделиться основными знаниями в области физической культуры и ведения здорового образа жизни, имеет низкие показатели координационных и кондиционных двигательных способностей, имеет низкий уровень физической подготовленности.
Средний уровень	3	Учащийся понимает основные положения по предмету, владеет основными знаниями в области физической культуры и ведения здорового образа жизни, в технике выполнения физических упражнений допускает ошибки, имеет низкий уровень физической подготовленности.
Достаточный уровень	4	Учащийся недостаточно владеет знаниями в области физической культуры и ведения здорового образа жизни, имеет не высокие показатели координационных и кондиционных двигательных способностей, недостаточно владеет навыками и умениями техники выполнения физических упражнений, имеет средний уровень физической подготовленности.
Высокий уровень	5	Учащийся владеет знаниями в области физической культуры и ведения здорового образа жизни, имеет высокие показатели координационных и кондиционных двигательных способностей, владеет навыками и умениями техники выполнения физических упражнений, имеет высокий уровень физической подготовленности.

Координационные способности — ориентирование в пространстве, быстрота перестроения двигательных действий, быстрота и точность двигательных реакций, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования силовых временных и пространственных параметров движений.

Кондиционные способности – скоростно-силовые, скоростные, выносливость, сила и гибкость.

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой оценки.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, по желанию учащихся и заявлению родителей могут быть аттестованы с выставлением оценки. В этом случае учащиеся аттестуются по усвоению теоретических знаний, технике выполнения учениками специальных физических упражнений с учетом медицинских показаний и противопоказаний.

Критерии оценивания учебных достижений учащихся по предмету «Начальная военная подготовка» (юноши)

Уровни учебных	5-балльная	Критерии
достижений	система	
Критичный уровень	1 балл	С трудом различает простейшие понятия по основам военного дела. Выполняет практические упражнения и нормативы неуверенно, со значительным превышением установленного нормативом времени, с большим количеством ошибок, которые исправляются только с помощью учителя.
Начальный уровень	2 балла	Воспроизведение большей части программного материала. Формулирует, но не может объяснить сущность положений по основам военного дела. Допускает ошибки, которые исправляет при дополнительных (наводящих) вопросах. Выполняет практические упражнения и нормативы в пределах установленного времени, но с ошибками, исправляемыми с помощью учителя.
Средний уровень	3 балла	Осознанное воспроизведение в полном объеме программного материала. Учащийся осознанно описывает и объясняет положения основ военного дела, допуская несущественные ошибки. Выполняет практические упражнения и нормативы в пределах установленного времени, но с незначительными ошибками, исправляемыми с помощью учителя.
Достаточный уровень	4 балла	Владение и оперирование программным материалом в знакомой ситуации. Формулирует основные теоретические сведения или умело действует практически, используя весь комплекс знаний и умений, полученный во время учебного процесса. Выполняет практические упражнения и нормативы уверенно, четко, но с единичными ошибками, устраняемыми самостоятельно.
Высокий уровень	5 баллов	Свободное владение программным материалом с использованием дополнительных сведений из других источников. Осознанно трансформирует полученные знания и умения для решения проблем в незнакомой ситуации. Проявляет познавательную активность, творческое отношение к обучению. Уверенно, четко и безошибочно выполняет практические

«Начальная военная подготовка» (девушки)

Уровни учебных	5-балльная	Критерии
достижений	система	
	оценивания	
Критичный уровень	1 балл	Нахождение правильных определений, формулировок при работе с текстом. Повторение с помощью учителя отдельных приемов при выполнении практических работ по оказанию первой помощи пострадавшим, общего ухода за больными и пораженными.
Начальный уровень	2 балла	Воспроизведение основной части программного материала с ошибками, исправляемыми при дополнительных (наводящих) вопросах учителя. Выполнение типовых заданий по образцу. Затруднения в применении умений и навыков по оказанию первой помощи пострадавшим, общего ухода за больными и пораженными.
Средний уровень	3 балла	Осознанное воспроизведение программного материала в полном объеме, с несущественными ошибками. Выполнение теоретических и практических заданий, требующих владения специальными умениями по оказанию первой помощи пострадавшим, общего ухода за больными и пораженными. Выполнение практических работ с выводами, построенными на воспроизведении и описании выполненных действий и операций, но с допущением несущественных ошибок, исправляемых с помощью учителя.
Достаточный уровень	4 балла	Владение программным материалом в знакомой ситуации. Учащийся излагает возможные действия или действует практически, используя весь комплекс знаний и умений, полученный в учебном процессе. Выполнение заданий практического и теоретического характера. Выполнение практических заданий и нормативов уверенно, четко, но с единичными ошибками, устраняемыми самостоятельно.
Высокий уровень	5 баллов	Свободное владение программным материалом с использованием дополнительных сведений из других источников. Осознанное трансформирование полученных знаний и умений для решения

THE STANK D. WARNING Y. CHUTHANNY. THE STRUCK
проблем в незнакомой ситуации. Проявление
целеустремленности, познавательной
активности, творческого отношения к
учению. Уверенное, четкое и безошибочное
выполнение практических упражнений и
нормативов.